

ARTUR BREISKÝ

Výběrová personální bibliografie

Z DÍLA ARTURA BREISKÉHO

Knihy

Dvě novelly. Kladno: [Svatopluk Klír], 1927. 42 s. Zodiak.

Kvintesence dandysmu. Brno: Zvláštní vydání, 1993. 51 s. S sebou. ISBN 80-85436-17-5.

Renaissanční hostina. Nový Jičín na Moravě: A. Lhota, 1925. 8 l. Vyňato z knihy *Triumf zla* (1910).

Sibi et amicorum: tuto evokaci, která v roce 1910 vyšla v knize Arthura Brejského Triumf zla pod názvem Renaissanční hostina. Praha: [s.n.], 1924.

Triumf zla: essaie a evokace. Praha: Moderní bibliotéka, 1910. 91 s. Moderní bibliotéka.

Triumf zla. Hradec Králové: Kruh, 1970. 103 [2] s. Pohledy. Úvodní slovo Jiří Karásek ze Lvovic. Doplněno o esej „Kvintesence dandysmu“ z roku 1909.

Triumf zla: essaye a evokace. Praha: Road, 1992. 155 s. ISBN 80-85385-10-4.

Triumf zla; Dvě novelly. Praha: Thyrusus, 1997. 256 s. Spisy Arthura Breiského. ISBN 80-901774-8-4.

Výbory z díla

BREISKÝ, Artur, Gabriela DUPAČOVÁ, Luboš MERHAUT a Aleš ZACH. *Střepy zrcadel: eseje a kritiky*. 2., rozš. vyd. Praha: Thyrusus, 1996. 211 s. Spisy Arthura Breiského. ISBN 80-901774-6-8.

BREISKÝ, Artur a Luboš MERHAUT. *V království chimér: korespondence a rukopisy z let 1902-1910*. Praha: Thyrusus, 1997. Spisy Arthura Breiského. ISBN 80-901774-7-6.

Překlady

HUNEKER, James. *Visionáři*. Praha: F. Adámek, 1906. 79 s. Moderní bibliotéka.

SYMONS, Arthur. *Duchová dobrodružství*. Praha: Adámek, 1908. 93, 1 s. Moderní bibliotéka.

STEVENSON, Robert Louis. *Klub sebevrahů*. Praha: Adámek, 1909. 86 s. Moderní Bibliotéka.

Předmluvy k překladům

BARBEY D'AUREVILLY, Jules Amédée. *Hostina atheistova*. Olomouc: Votobia, 1995. 139 s. Malá díla. ISBN 80-85885-47-6.

SAMAIN, Albert Viktor. *Xanthis; Hyalis; Rover a Angisela: tři povídky*. Praha: F. Adámek, 1906. 92 s. Moderní bibliotéka.

STENDHAL. *O lásce: rozličné fragmenty*. Královské Vinohrady [Praha]: Fr. Adámek, 1909. 95 s. Moderní bibliotéka.

HUGUES, Rebell. *Saisona v bájích*. Praha: Fr. Adámek, 1907. 107 s.

Korespondence

Dopis A. B. Boženě Dapeciové; připojené úryvky z korespondence dr. Loubala B. Dapeciové. *Regiz.* 1997, roč. 2, č. 2, s. 8.

„Moje nitro je zaplavováno hořkostí a tichým smutkem...“: (dopis Karlu Scheinpflugovi z 5. března 1905.). *Rmen.* 1997, č. 3, s. 55-60.

Z LITERATURY O ARTURU BREISKÉM

Knihy

HES, Milan. *Dandy nezná lásky k ženě: tragické příběhy českých dekadentů*. Praha: Epoque, 2017. 118 s. Magnetka. ISBN 978-80-7557-038-3.

KROUTVOR, Josef. *Dandy & manekýna: „Poznámky & úvahy před koncem tisíciletí“*. Brno: Vetus Via, 1999. 161 s. Edice dobré četby. Soubor esejů a úvah.

PODROUŽEK, Jaroslav. *Fragment zastřeného osudu: (Arthur Breiský)*. Praha: ELK, 1945. 139 s.

Stati

BEDNAŘÍKOVÁ, Hana. Fin de siecle v české literatuře, kontexty, souvislosti. In: *Kontexty literární vědy III*. Brno: Tribun EU, 2012, s. 110-123. ISBN 978-80-263-0315-2.

HES, Milan. Arthur Breisky - Mystifikace života a díla. In: MÄRC, Josef. *Mystifikace ve výuce dějepisu, mystifikace výukou?*. Ústí nad Labem: Filozofická fakulta, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně, 2010, s. 110-124. Acta Universitatis Purkynianae, Facultatis Philosophicae. Studia historica didactica. Sv. 2. ISBN 978-80-7414-266-6.

HES, Milan. Ze života slánské bohémy. In: BARTONÍČEK, Pavel. *Zapomenuté osudy, zapomenuté události: Slaný a Slánsko ve XX. století*. Slaný: Knihovna Václava Štecha, 2013, s. 9-21. ISBN 978-80-905346-1-2.

HILAR, Karel Hugo. Dva epitafy. Artur Breiský. In: HILAR, Karel Hugo. *Odložené masky: 1907-1920*. Praha: Aventinum, 1925, s. 185-192. Dostupné také z: <http://www.digitalniknihovna.cz/mzk/view/uuid:28eea110-2535-11e5-855a-5ef3fc9ae867?page=uuid:67237920-2962-11e5-b44d-005056827e51>

LINHART, Patrik. Dandy v Teplicích. In: *Sever, západ, východ. Svazek 2, Teplice*. Ústí nad Labem: Univerzita Jana Evangelisty Purkyně, 2009, s. 41. ISBN 978-80-7414-234-5.

NOVÝ, Petr. Senzitiv s duší až k zoufalství rozjitřenou: poznámky k uměleckému temperamentu esejisty Arthura Breiského. In: *Čas moderny: studie a materiály*. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, Historický ústav, 2006, s. 148-159. ISBN 80-7040-865-0.

Články

Literatura a umění. *Besedy lidu*. 17. 9. 1909/1910, roč. 18, č. 24, s. 382-383. Zpráva o úmrtí Artura Breiského.

Tragická smrt mladého českého spisovatele v Americe. *Čas*. 26. 8. 1910, roč. 24, č. 234, s. 4.

RŮŽIČKA, Ivan. Traven demaskovaný?. *Kulturní tvorba*. 23. 1. 1964, roč. 2, č. 4, s. 16. ISSN 0454-5966.

LOUBAL, Ladislav. Traven demaskovaný?. *Kulturní tvorba*. 20. 2. 1964, roč. 2, č. 8, s. 10. ISSN 0454-5966.

TOMAN, Prokop Hugo. Nesdílím Růžičkův názor.... *Kulturní tvorba*. 20. 2. 1964, roč. 2, č. 8, s. 10. ISSN 0454-5966.

JIRÁSEK, Jindřich. B. Traven? A. Breiský?. *Svoboda*. 15. 1. 1967, roč. 76, č. 14, s. 5.

TOMAN, Prokop Hugo. Ztracený talent. *Práce*. 22. 8. 1970, roč. 26, č. 198, s. 4. ISSN 0231-6374.

POCHOBRADSKÁ, Helena. Artur Breiský. *Kulturní měsíčník*. Červenec 1975, roč. 11, č. 7/8, s. 103-104.

TOMAN, Prokop Hugo. Ještě jednou Arthur Breiský. *Kulturní měsíčník litoměřického okresu*. Leden 1976, roč. 12, č. 1, s. 5-7.

MARKS, Luděk. Dandyové: I. dandy ze severu. *Vokno*. 1987, č. 13, s. 63-70. Dostupné také z: http://scriptum.cz/soubory/scriptum/vokno/vokno_1987_13_ocr.pdf. Portrét A. Breiského.

Božena Dapociova: literární legenda. *Průboj*. 11. 4. 1989, roč. 41, č. 85, s. 5.

PÍŠA, Vladimír. Dandyové a ti ostatní. *Severočeský regionální deník*. 8. 10. 1992, roč. 2, č. 237, s. 11.

MERHAUT, Luboš. Breiského životy, masky a zpovědi. *Česká literatura*. 1993, roč. 41, č. 3, s. 273-291. ISSN 0009-0468.

MATOUŠOVÁ, Radana. Svět jako fenomén estetiky a umění mystifikace: (Arthur Breisky). *Tvar*. 6. 10. 1994, roč. 5, č. 16, s. 10. ISSN 0862-657X.

MOTL, Stanislav. Causa B. Traven!. *Reflex*. 21. 10. 1994, roč. 5, č. 44, s. 52-54. ISSN 0862-6634.

KOUKAL, Pavel. Český dandy. *Severočeský regionální deník*. 20. 5. 1995, roč. 5, č. 117, s. 9.

KOBLIŽKA, Jan. Duševní dobrodruh a bouřlivák: I. - Studentská léta v Lounech. *Regiz*. 1996, roč. 1, č. 3, s. 9-10.

KRÁTKÝ, Jaroslav. Zborcené harfy tón: In memoriam Arthur Breiský. *Regiz*. 1996, roč. 1, č. 5, s. 9-10.

MARKS, Luděk. Dandy ze severu. *Host*. 1996, roč. 4, č. 5, s. 135-143. ISSN 1211-9938.

PODROUŽEK, Jaroslav. Největší český dandy: Arthur Breiský. *Tvar*. 9. 5. 1996, roč. 7, č. 10, s. 18. ISSN 0862-657X.

DAPECIOVÁ, Božena. Arthur prolít. *Regiz*. 1997, roč. 2, č. 2, s. 9.

- MERTHAUT, Luboš. Z korespondence Arthura Breiského (Jarmilu Krecarovi, Arnoštu Procházkovi, Zdence Braunerové). In: *Literární archiv: sborník Památníku národního písemnictví. Sv. 28. Z času Moderní revue*. Praha: Památník národního písemnictví, 1997, s. 95-117. ISSN 0231-5904.
- NOVÝ, Petr. Arthur Breisky - Život proti legendě: Pokus o rekonstrukci životních osudů českého dekadenta. *Sborník Okresního archivu v Lounech*. 1997, roč. 8, s. 46-68. ISSN 1210-3675.
- PRAŽAN, Bronislav. Arthur Breiský. *Týdeník Rozhlas*. 1997, roč. 7, č. 12, s. 4. ISSN 1213-2098.
- SUK, Jan. Rozkošníci bolesti. *Prostor*. 1998, č. 37, s. 183-188. ISSN 0862-7045.
- VOJTĚCH, Daniel. „Život je dramatem, jehož autorem je břídil.“ *Česká literatura*. 1999, roč. 47, č. 6, s. 597-607. ISSN 0862-657X.
- PELÁN, Jiří. Dandyovská estetika Arthura Breiského. *Česká literatura*. 2001, roč. 49, č. 3, s. 243-253. ISSN 0009-0468.
- VOJTĚCH, Daniel. The Short Century: the Fin de Siècle in contemporary Czech literary Studies. *Slovo a smysl*. 2004, roč. 1, č. 1, s. 244-262. ISSN 1214-7915.
- PAGOVÁ, Eva. Literární podzim už začal. *Deník Směr*. 17. 9. 2004, roč. 12, č. 2018, s. 19. ISSN 1214-8563.
- BUGGE, Peter. Naked Masks: Arthur Breisky or How To Be a Czech Decadent. *Slovo a smysl*. 2006, roč. 3, č. 5, s. 259-274. ISSN 1214-7915.
- STANĚK, Jan. Spor o diletantismus a jeho podoba v literatuře české dekadence. *Estetika*. 2007, roč. 44, č. 1-4, s. 85-105. ISSN 0014-1291.
- MATYS, Rudolf. Osobnosti, které se zapsaly do dějin Roudnice nad Labem: Muž, který se přátelil s tajemstvím. *Roudnické noviny*. Prosinec 2007, roč. 13, s. 10-11. ISSN 1213-3418.
- KOLÁČEK, Luboš Y. Arthur Breiski: S jakou chutí se vám směju!. *History revue*. 2008, roč. 1, č. 12, s. 55-57. ISSN 1803-0440.
- HES, Milan. Arthur Breisky a Slaný. *Slánský obzor*. 2010, roč. 18, s. 102-114. ISSN 1214-3847.
- IVANKOVIĆ, Katica. Mýtus o umělci na počátku 20. století. *Bohemica Olomucensia*. 2011, roč. 3, č. 1, s. 31-38. ISSN 1803-876X.
- KUDRNÁČ, Jiří. Dekadentní esejista Arthur Breisky v recepci některých současníků. *Musicologica Brunensia*. 2011, roč. 46, č. 1/2, s. 117-123. ISSN 1212-0391.
- HES, Milan. Sám se svým stínem: příběh Artura Breiského. *Host*. 18. 1. 2013, roč. 29, č. 1, s. 55-61. ISSN 1211-9938.
- LINHART, Patrik. Horror roku. *Tvar*. 2. 5. 2014, roč. 25, č. 9, s. 6. ISSN 0862-657X.
- Severočeský globetrotter. *Host*. 5. 6. 2014, roč. 30, č. 6, s. 42. ISSN 1211-9938.
- ANTOŠOVÁ, Svatava. Arthur Breisky (14. 5. 1885 - 10. 7. 1910): „Qu'est ce que le dandy?“ *Tvar*. 2015, roč. 26, č. 11, s. 9. ISSN 0862-657X.

BOBÍKOVÁ, Lenka. Smrt mystifikátora. *Právo*. 30. 9. 2017, roč. 27, č. 227. *Magazín Právo* [příloha]. S. 22-24. ISSN 1211-2119.

Recenze knih

Kvintesence dandysmu

TUČNÁ, Milena. S sebou: Stevenson a Breiský: zvláštní produkce brněnského „Zvláštního vydání...“. *Lidová demokracie*. 30. 8. 1993, roč. 49, č. 200, s. 5. ISSN 0323-1143.

Střepy zrcadel: eseje a kritiky

HAMAN, Aleš. Talent předčasně zaniklý. *Literární noviny*. 2. 4. 1997, roč. 8, č. 13, s. 5. ISSN 1210-0021.

PRAŽAN, Bronislav. Co zračí Střepy zrcadel. *Týdeník Rozhlas*. 1997, roč. 7, č. 12, s. 4. ISSN 1213-2098.

SUK, Jan. Zlo jedince podle Breiského. *Nové knihy*. 5. 3. 1997, roč. 37, č. 8, s. 3. ISSN 0322-922X.

Triumf zla

CHALOUPKA, Otakar. Květy fikce zajisté nevšední. *Texty*. Září 1970, roč. 2, č. 7, s. 35-36. ISSN 1804-977X.

JANÁČEK, Pavel. Dandy z Teplic: připomínka jednoho literárního typu. *Lidové noviny*. 13. 7. 1992, roč. 5, č. 162, s. 6. ISSN 0862-5921.

MORAVEC, Milan. Neznámý představitel generace dekadentů. *Telegraf*. 22. 9. 1993, roč. 2, č. 220, s. 11. ISSN 1210-0846.

NAUSOVÁ, Michaela. Triumf zla. *Zemědělské noviny*. 5. 9. 1970, roč. 26, č. 210, s. 2. ISSN 0139-5777.

NOVOTNÝ, Vladimír. Breisky redivivus!. *Nové knihy*. 30. 6. 1992, č. 26, s. 3. ISSN 0322-922X.

PÍŠA, Vladimír. Dandyové a ti ostatní. *Severočeský regionální deník*. 8. 10. 1992, roč. 2, č. 238. *Čtvrteční příloha* [příloha]. s. 11.

POKORNÝ, Marek. Arthur Breiský, triumf básníka: Dandysmus je starý jako kultura. *Prostor*. 1. 7. 1992, roč. 1, č. 76, s. 10. ISSN 0862-7045.

POSPÍŠIL, Ivo. Život jako umění a hra. *Lidová demokracie*. 1. 9. 1992, roč. 48, č. 205, s. 5. ISSN 0323-1143.

(R.). Z literárního trhu. *Zlatá Praha*. 17. 6. 1910, roč. 27, č. 39, s. 472.

SUS, Oleg. Ze zapadlých fragmentů prózy. *Orientace*. 1970, roč. 5, č. 6, s. 91. ISSN 0474-6473.

DĚJINY LITERATURY, ENCYKLOPEDIE A SLOVNÍKY

BITTNEROVÁ, Martina. *Utajené životy slavných Čechů*. Praha: Brána, 2012. 174 s. ISBN 978-80-7243-590-6.

BUDINSKÝ, Libor. *Sebevraždy slavných*. Praha: Knižní klub, 2000. 222 s. ISBN 80-242-0322-7.

Lexikon české literatury: osobnosti, díla, instituce. 1, A-G. Praha: Academia, 1985, s. 298.

MAREK, František. *Severočeské kulturní kapitoly*. 2. díl. Ústí nad Labem: Severočeské nakladatelství, 1978. 231 s.

MENCLOVÁ, Věra, Václav VANĚK a Bohumil SVOZIL. *Slovník českých spisovatelů*. Praha: Libri, 2000, s. 108. ISBN 80-7277-007-1.

MERHAUT, Luboš. *Cesty stylizace: stylizace, „okraj“ a mystifikace v české literatuře přelomu devatenáctého a dvacátého století*. Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, 1994. 232 s. Ursus. ISBN 80-85778-03-3.

MLSOVÁ, Nella. *Byli a jsou: komentovaná antologie české poezie a prózy 90. let 19. století a 1. poloviny 20. století*. Hradec Králové: Gaudeamus, 1997. 385 s. ISBN 80-7041-158-9.

PATROVSKÁ, Zdena a Bohumír ROEDL. *Biografický slovník okresu Louny*. Ústí nad Labem: Albis International, 2000, s. 18. ISBN 80-86067-50-5.

POŘÍZKOVÁ, Lenka. *Přátelský podvod: mystifikace (nejen) v české literatuře 20. století*. Praha: Academia, 2014. 276 s. Literární řada. ISBN 978-80.200-2398-8.

PYTLÍK, Radko a Petra NIEDERLOVÁ. *Záhady literárního světa: psychologické a detektivní příběhy*. Praha: XYZ, 2009. 268 s. ISBN 978-80-7388-119-1.

TOMEŠ, Josef. *Český biografický slovník XX. století*. 1. díl, A-J. Praha: Ladislav Horáček - Paseka, 1999, s. 137. ISBN 80-7185-245-7.

VOJTĚCH, Daniel. *Vášeň a ideál: na křižovatkách moderny*. Praha: Academia, 2008. 273 s. ISBN 978-80-200-1693-5.

VOPRAVIL, Jaroslav Stanislav. *Slovník pseudonymů v české a slovenské literatuře*. Praha: SPN, 1973, s. 427.

VOŠAHLÍKOVÁ, Pavla a Jaroslav RICHTER. *Biografický slovník českých zemí*. Bra-Brum: 7. sešit. Praha: Libri, 2007, s. 163-164. ISBN 978-80-7277-248-3.

(Zpracovala: Bc. Hana Lisá)