

JOZEF GREGOR TAJOVSKÝ

Personální bibliografie

Z DÍLA JOZEFA GREGORA TAJOVSKÉHO

Knihy/Dramata

Aktovky. (Matka – Hriech – V službe). Martin : Osveta, 1953. 85 s. – Slovenské divadlo. Sv. 22.

Apoliena. (Nevinné ruky – Sandálky). Sost. E. Šmatláková. Ilustroval J. Vrtiak. Bratislava : Slov. nakl. detskej knihy, 1954. 25 s. : obr. – Školská knižnica. Sv. 4.

Besednice. Napísal a vydal Jozef Gregor-Tajovský. Ružomberok : K. Salva, 1904. 221 s.

Čo ho zabilo? Leták abstin. Sväzu. Praha : [s.n., medzi 1901 a 1925]. 1 sv.

Dielo v šiestich sväzkoch. 1., Do konca – Besednice – Smutné nôty. Poznámky Karol Rosenbaum. Vysvetlivky Ján Vladimír Ormis. Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1953. iii, 377 s.

Dielo v šiestich sväzkoch. 2., Zpod kopy – Trpký – Sbohom. Poznámky Karol Rosenbaum. Vysvetlivky Ján Vladimír Ormis. Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1953. iii, 373 s.

Dielo v šiestich sväzkoch. 3. [Ženský zákon ; Nový život ; Matka ; Statky – zmätky ; V službe ; Hriech a Tma.] Poznámky Karol Rosenbaum. Vysvetlivky Ján Vladimír Ormis. Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1954. 399 s.

Dielo v šiestich sväzkoch. 4. [Smrť Ďurka Langsfelda ; Jej prvý román ; Blúznivci ; Hrdina.] Poznámky Karol Rosenbaum. Vysvetlivky Ján Vladimír Ormis. Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1955. 393 s.

Dielo v šiestich sväzkoch. 5., Rozprávky z Ruska – Obrázky – Úhrabky. Poznámky Karol Rosenbaum. Vysvetlivky Ján Vladimír Ormis. Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1956. iv, 535 s.

Dielo v šiestich sväzkoch. 6., Verše mladosti – Prvé prózy – Dramatické pokusy – Z článkov – Umelecká próza – Sokolská rodina – Novinárske a časopisecké práce – Reči a prejavy. Poznámky Karol Rosenbaum. Vysvetlivky Ján Vladimír Ormis. Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1958. 635 s.

Do konca. [Obsahuje tiež: Prvé hodinky ; Mamka Pôstková ; Apoliena ; Horký chlieb ; Kosec Môcik ...] [Úvod napísal Karol Rosenbaum. Ilustrátor Karol Ondreička]. Vyd. 1. Martin : Matica slovenská, 1951. 261 s., front. : il. – Hviezdoslavova knižnica. Sv. 5.

Dvanáct duší. [Povídky]. [Ze slovenského originálu přeložili Dagmar Gregorová a František Musil. Vybral a doslov napsal Karol Rosenbaum. Ilustrace a frontispice Ferdyš Duša]. 1. vyd. Praha : Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1958. 521 s. : il. – Slovenská knihovna. Sv. 20.

- Filozofia sociálnej revolúcie. 1.vyd. Bratislava : Vydavateľstvo politickej literatúry, 1967. 200 s.
- Horký chlieb. Ilustroval Jozef Vrťiak. Doslov napísal Ján Poliak. Vysvetlivky vypracovala Elena Šmatláková. 1. vyd. Bratislava : Mladé letá, 1990. 182 s. – Mimočítanková literatúra pre ZŠ.
- Horký chlieb a iné poviedky. Ilustr. Viera Bombová. 1. vyd. Bratislava : Mladé letá, 1960. 267 s. : il. – Školská knižnica.
- Hrdina. Hra v 4 dejstvách. Bratislava : Slovenské divadelné a literárne zastupiteľstvo, 1968. 63 s.
- Hriech. Tri scény ; Jej budúci. Fraška v jednom dejstve. V Turčianskom Sv. Martine : Tlačou a nákladom Kníhtlačiarkeho účastinárskeho spolku, 1911. 24 s. – Divadelná knižnica. Sv. XVII.
- Hřích. Tři scény. Přepsala Dagmar Gregorová. Praha : Dilia, 1959. 29 s. – Dilia. Sv. 5677.
- Jej budúci. Komická črta v jednom dejství. Ružomberok : [s.n.], před r. 1899. 15 s.
- Jozef Gregor Tajovský. I, Moji blízki ; Horký chlieb ; Ťažký boj ; Tajní boháči. [Zostavil, štúdiu a poznámky napísal Karol Rosenbaum]. V tomto výbere vyd. 1. Bratislava : Tatran, 1974. 576 s. – Zlatý fond slovenskej literatúry. Zv. 15.
- Jozef Gregor Tajovský. II, Smrť Ďurka Langsfelda ; Spomienky ; Cesta ; Blúznivci ; Podobizne ; Hrdina. [Zostavil Karol Rosenbaum]. V tomto výbere vyd. 1. Bratislava : Tatran, 1974. 436 s. – Zlatý fond slovenskej literatúry. Zv. 15.
- Jožko a Judka. [Pre účastníkov XX. Hviezdoslavovho Kubína 1974 na 100. výr. narodenia Jozefa Gregora Tajovského vyd. ... pre Osvetový ústav v Bratislave, za /který/ zodpovedá Alena Štefková.] Zost. [a predmluvu napísal] Ján Beňo. 1. vyd. Bratislava : Obzor, 1974. 51 s. – Bibliofílie Hviezdoslavovho Kubína. Zv. 39.
- Lacná kúpa a predsa draho padla! Skutočná událosť. Dľa Š. napísal Jozef Gregor-Tajovský. 2. vyd. Turčianský Svätý Martin : J. Gašpařík, 1922. 32 s.
- Listy. Príbeh manželstva Jozefa Gregora Tajovského a Hany Gregorovej. [Vzájemnou korespondenci J. G. Tajovského a H. Gregorovej na vydání pripravila a uspořádala jejich dcera Dagmar Gregorová-Prášilová.] Bratislava : Archa, c1996. 370 s.
- Maco Mlieč a iné. Martin : Matica slovenská, 2004. 119 s. : il. – Zlatá niť.
- Mamka Pôstková. Rozprávky. Vyd. 1. Turčiansky Svätý Martin : Matica slovenská, 1946. 200 s. – Sobrané spisy J. G.-Tajovského. Sv. 1.
- Matka. Hra v jednom dejstve. 2. vyd. Turčiansky Sv. Martin : Matica slovenská, 1949. 32 s. – Divadelná knižnica. Sv. 93.
- Na front a iné rozprávky. Turčianský Svätý Martin : Miloslav Schmidt, 1920. 63 s. – Svetová knižnica. Sv. 2.
- Náš Ježiško. Turčianský Svätý Martin : Lipa, 1920. 32 s. – Malá knižn. 6.
- Nový život. Drama o 3 dejstvích. Přel. [ze stejnojm. slov. orig.] Dagmar Gregorová. Praha : ČDLJ, 1958. 70 s.
- O samosprávě (autonomii) Slovenska. Washington : Czechoslovak Press Bureau, 1919. 15 s.

Omrvinky. Sošit I. Ružomberok : Jozef Gregor, 1897. 20 s.

Pastierča. Výber. zost. Ján Poliak. Il. Jozef Vrťiak. 1. vyd. Bratislava : Mladé letá, 1972. 186 s. – Klub mladých čitateľov. Výberový rad.

Prózy. [Zostavila, doslov, kalendárium, komentáre a vysvetlivky napísala Marcela Mikulová]. 1. vyd. Bratislava : Kalligram : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005. 443 s. : il., faksim. – Knižnica slovenskej literatúry. Zv. 1.

První hodinky. [Obsahuje osm povídek.] Přeložila Dagmar Gregorová. Ilustroval Karel Beneš. 1. vyd. Praha : Státní nakladatelství dětské knihy, 1961. 53 s.

Rozprávky o československých legiách v Rusku. Bratislava : B. Bezděk, 1920. 276 s.

Rozprávky pre ľud. [1896–1900]. 2. vyd. Ružomberok : Kar. Salva, 1904. 125, 3 s.

Rozprávky z Ruska. Vyd. 4., vo vydavateľstve Cathedra 1. Bratislava : Cathedra, 2011. 256 s. – Opus. Zv. 1.

Slovenské besednice. V Praze : Ústřední dělnické knihkupectví a nakladatelství (Ant. Svěcený), 1918. 86 s. – Lidová knihovna. Sv. 112.

Slovenské obrázky. [Obsahuje: Z Čadce do mesta, Korteš (z knihy „Zpod kosy“).] Úvod a poznámky [Fr. Frýdecký]. Praha : Pelcl, 1912. 31 s. – Chvilky. Seš. 68.

Sľuby. Obraz z ľudu v [jednom dejstve]. 3. vyd. Bratislava : Slov. tlač. agent., 1920. 51 s.

Smrť Ďurka Langsfelda. Dráma v 3 dejstvách. Voľne prepracoval Ján Laca. Bratislava : Slovenské divadelné a literárne zastupiteľstvo, 1969. 80 s.

Smutné nôty. Pešťbudín : Frant. Votruba, 1907. 124 s. – Slovenská knižnica. Roč. I., sv. 3.

Spisy Gregora-Tajovského. Sväzok I, (1900–1901), [Do konca a iné rozprávky]. 2. vyd. V Turčianskom Sv. Martine : Knihtlačiarsky účastinársky spolok, 1928. 162 s.

Spisy Gregora-Tajovského. Sväzok II, (1902–1903), [Besednice]. 2. vyd. V Turčianskom Sv. Martine : Knihtlačiarsky účastinársky spolok, 1928. 162 s.

Spisy Gregora-Tajovského. Sväzok III, 1904–1906. Smutné nôty. Turčiansky Sv. Martin : Nákladom vlastným, 1921. 157 s.

Spisy Gregora-Tajovského. Sväzok IV, (1907–1909), [Z pod kosy]. 2. vyd. V Turčianskom Sv. Martine : Knihtlačiarsky účastinársky spolok, 1928. 157 s.

Spisy Gregora-Tajovského. Sväzok V, (1910–1912), [Třpky]. V Turčianskom Sv. Martine : J. Gregor-Tajovský, 1921. 158 s.

Spisy Gregora-Tajovského. Sväzok VI, (1913–1915), [S Bohom!]. 2. vyd. V Turčianskom Sv. Martine : Knihtlačiarsky účastinársky spolok, 1929. 148 s.

Spisy Gregora-Tajovského. Sväzok VII, (Divadelné hry). [Obsahuje: Hriech ; Matka ; Ženský zákon ; Tma.] [2., souborné vyd.]. V Turčianskom Sv. Martine : J. Gregor-Tajovský, 1922. 155 s.

- Spisy Gregora-Tajovského. (Divadelné hry). [Sväzok VII/1], Hriech. Tri scény. V Turčianskom Sv. Martine : J. Gregor-Tajovský, 1922. 32 s.
- Spisy Gregora-Tajovského. (Divadelné hry). [Sväzok VII/2], Matka. Hra o jednom dejstve. V Turčianskom Sv. Martine : J. Gregor-Tajovský, 1922. 28 s.
- Spisy Gregora-Tajovského. (Divadelné hry). [Sväzok VII/3], Ženský zákon. Veselohra v štyroch dejstvách. V Turčianskom Sv. Martine : J. Gregor-Tajovský, 1922. 76 s.
- Spisy Gregora-Tajovského. (Divadelné hry). [Sväzok VII/4], Tma. Výjav z ľudu. V Turčianskom Sv. Martine : J. Gregor-Tajovský, 1922. 23 s.
- Spisy Gregora-Tajovského. Sv. 8, (Divadelné hry). Turč. Sv. Martin : Kníhtlač. úč. spolok, 1922. 224 s. – Spisy / Josef Gregor-Tajovský. Sv. 8.
- Spisy Gregora-Tajovského. (Divadelné hry). [Sväzok VIII/1], V službe. Hra v jednom dejstve. V Turčianskom Sv. Martine : J. Gregor-Tajovský, 1922. 46 s.
- Spisy Gregora-Tajovského. (Divadelné hry). [Sväzok VIII/2], Nový život. Dráma v troch dejstvách. V Turčianskom Sv. Martine : J. Gregor-Tajovský, 1922. 76 s.
- Spisy Gregora-Tajovského. (Divadelné hry). [Sväzok VIII/3], Statky-zmätky. Hra v štyroch dejstvách. V Turčianskom Sv. Martine : J. Gregor-Tajovský, 1922. 106 s.
- Spisy Gregora-Tajovského. Sväzok IX-X, Rozprávky z Ruska (1915-1920). 2. rozmn. vyd. V Turčianskom Sv. Martine : Kníhtlačiarsky účastinársky spolok, 1928. 2 sv. (156, 164 s.).
- Spisy Gregora-Tajovského. Sväzok XI, Smrť Ďurka Langesfelda. Dráma v troch dejstvách. Bratislava : J. Gregor-Tajovský, 1923. 164 s.
- Spisy Gregora-Tajovského. Sväzok XII, Obrázky nové i staré. Sova Zuza. V Turčianskom Sv. Martine : Kníhtlačiarsky úč. spolok, 1928. 170 s.
- Spisy Gregora-Tajovského. Sväzok XIII, [Úhrabky]. V Turčianskom Sv. Martine : Kníhtlačiarsky účastinársky spolok, 1929. 195 s.
- Spisy Gregora-Tajovského. Sväzok XIV, Jej prvý román. Komédia v troch dejstvách. V Turčianskom Sv. Martine : J. Gregor-Tajovský, 1931. 109 s.
- Spisy Gregora-Tajovského. Sväzok XV, Blúznivci. Hra v 6 obrazoch. V Turčianskom Sv. Martine : Sväz obecných a obvodných notárov na Slovensku, 1934. 234 s.
- Spod kopy. Ed. priprav. a doslov napís. Karol Rosenbaum. Ilustr. Peter Orvan. 1. vyd. Bratislava : Tatran, 1980. 288 s. : obr. príl. – Hviezdoslavova knižnica. Zv. 266.
- Statky – zmatky. Hra o čtyřech dějstvích. [Ze slov. orig.] přel. Brigita Hertlová. 1. nákl. Praha : Dilia, 1986. 85 l.
- Statky – zmatky a iné. 2. rozš. vyd. Bratislava : Tatran, 1973. 311 s. – Čítanie študujúcej mládeže. Zv. 49.
- Stratená statočnosť a iné rozprávky. Petrovec : Kultúra, 1954. 123 s.

Tajní boháči. Výber zost. a štúdiu napísal Karol Rosenbaum. Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1965. 251 s. – Hviezdoslavova knižnica. Zv. 107 ; Slovenský rad. Zv. 69.

Tma. Výjav z ľudu. V Turčianskom Sv. Martine : Tlačou a nákladom Kníhtlačiarskeho účastinárskeho spolku, 1912. 12 s. – Divadelná knižnica. Sv. XIX.

Tri poviedky. Il. Terézia Kružlicová a Alžbeta Štefunková-Szabová. 1. vyd. Martin : Matica slov., 1974. 10, 9, 6 s. – Bibliofilie.

Třpky. Ružomberok : Ján Párička, 1911. 101 s. – Páričkova slovenská knižnica. Č. 6 (ročník 2, sv. 2).

Ťažký boj. Upravovateľ Dušan Šulc. Vydanie prvé. Turčiansky Sv. Martin : Matica slovenská, 1948. 193-3 s. – Sobrané spisy / Jozef Gregor-Tajovský. Sv. 3.

V službe. Hra v jednom dejstve. V Turčianskom Sv. Martine : Tlačou a nákladom Kníhtlačiarskeho účastinárskeho spolku, 1911. 24 s. – Divadelná knižnica. Sv. XV.

Vojna a mier. [Napsal a zostavil Josef Gregor-Tajovský]. Kyjev : Drukarnja Kyvs'kogo sojuza Kreditovogo, 1918. 86 s.

Volebné rozprávky. [Nech žije náš slovenský kandidát Dr. Pavel Blaho!]. Pešťbudín : Fr. Votruba, 1908. 32 s. – Ľud. knížky. 2.

Výber z diela. Výber sost., doslov a pozn. nap. Elena Mančíková. Ilustr. ... Jozef Vatiak. Bratislava : SNDK, 1953. 335, [4] s. : [1] príl. [voľná]: 18 s. – Knižnica strednej školy. Zv. 12.

Výbor z rozprávok. [Úvod napísal a výbor zostavil dr. Stanislav Mečiar. Slovníček a poznámky: J. K. Garaj]. V Turčianskom Sv. Martine : Matica slovenská, 1936. 102-[II] s. – Čítanie pre meštianske školy. Sv. 11.

Z dediny. V B. Bystrici : J. Gregor-Tajovský, 1897. 32 s.

Zpod kosa ; Besednice. Budapešť : Budapešť. naklad. spolek, 1910. 254 s.

Ženský zákon. Veselohra o 4 dejstvích. Přel. Jaroslav Dvořák. Praha : Dilia, 1961. 77 s.

Žliebky. [Humoristické rozprávky]. Úvod [napísal] Karol Rosenbaum. Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej lit., 1953. 231 s. : pdb. – Hviezdoslavova knižnica. Sv. 19.

Antologie

1000 najkrásnejších novell 1000 svetových spisovatelů. Sv. 94. [Obsahuje tiež: Mamka Pôstková / Jos. Gregor-Tajovský.] Pořádá a literárními úvody doprovází Fr. Sekanina. V Praze : Jos. R. Vilímek, [1915?]. 100 s.

ANTOLÓGIA k dejinám slovenskej literatúry. 2, Od roku 1848 doteraz. [Obsahuje tiež díla J. G. Tajovského: Do konca ; Bojko ; Na Chlieb ; V službe ; Smrť Ďurka Langsfelda.] 1. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1966. 600 s.

MIKULOVÁ, Marcela: Slovenský literárny realizmus III. [Obsahuje tiež díla J. G. Tajovského: Do konca ; Maco Mlieč ; Tajní boháči ; Susedovo prasa ; Do kúpeľa ; Mamka Pôstková ; Rodný dom ; Hlucháň ; Pálenka – dobrá vec. S poznámkou o životě a díle autora.] 1. vyd. Bratislava : Slovenský Tatran, 2006. 729 s.

Pět slovenských her. [Obsahuje též: Statky zmatky / Jozef Gregor-Tajovský.] [Vybral a uspořádal Karol Rosenbaum. Přeložili Jaroslav Dvořák ... et al. Doslov Andrej Mráz. Ilustroval Jan Sládek]. 1. vyd. Praha : SNKLU, 1965. 493 s. : il. – Slovenská knihovna. Sv. 13.

SLÁDKOVIČ, Andrej: Sloboda. [Obsahuje též: Do konca ; K Tatrám ; Hviezdoslav / Joz. Gregor-Tajovský.] Uspoř. a hojn. výkl. opatř. Jan Konečný. Holešov : pořadatelé, 1920. 64 s. – Nová brána jazyků. 18. Slov. sv. 2.

Ostatní – překlady, sestavil, redigoval

Comenius. Slovenský almanach. 1923. [Red. Jozef Gregor Tajovský ... et al.]. Bratislava : Comenius, 1923. 115 s.

ČECHOV, A. P.: Medveď. Veselohra v jednom dejstve. Preložil Jozef Gregor-Tajovský. 2. vyd. Turčiansky Sv. Martin : Matica slovenská, 1942. 28 s. – Divadelná knižnica. Sv. 5.

KSČ o úlohách kultúrnej revolúcie. Sborník prejavov, článkov a dokumentov. Zostavil Jozef Gregor. Bratislava : Slovenské vydav. politickej lit., 1959. 252 s.

Malý kultúrny zemepis Slovenska. [Část] I, Stolica turčianska. Sostavil Jozef Gregor Tajovský. V Jekaterinburgu : Nákladom Odbočky Československej Národnej Rady v Rusku, 1918. 15 s. : 1 mapa. – Knižnica Slovenských Hlasov. Čís. 2.

Malý kultúrny zemepis Slovenska. [Část] 2, Stolica trenčianska. Sost. Jozef Gregor-Tajovský. Jekaterinburg : Odbočka Českosl. Nár. Rady v Rusku, 1918. 28 s. : 1 príl. mapa. – Knižnica Slovenských hlasov. Čís. 4.

Malý kultúrny zemepis Slovenska. Stolice: Oravská, Liptovská a Zvolenská. Sostavili Ferdinand Klátik, Jozef Gregor-Tajovský. V Irkutsku : Československá tlačová kancelária v Rusku, 1919. 44 s., 1 mp. – Knižnica Slovenských hlasov. Č. 8.

Malý kultúrny zemepis východného Slovenska. Stolice: Spišská, Šarišská, Zemplínská, Užhorodská a Abanovozámska. Sostavil Jozef Gregor Tajovský. Jekaterinburg : Československá Tlačová Kancelária v Rusku, 1919. 32 s. – Knižnica Slovenských Hlasov. Č. 6.

Sborník rozpomienok ruských legionárov Slovákov. K pätnástemu výročiu založenia Československej republiky. Redigoval Jozef Gregor Tajovský a Ferdinand Písecký. Praha : Štátne nakladateľstvo, 1933. 218 s.

Výklad programu slovenskej národnej strany. Časť I, Politická. II, Školstvo a kultúra. III, Program hospodársky. Sost. Jozef Gregor. Turčianský Svätý Martin : Knihtl. úč. sp., 1914. 61 s.

Programy divadelních her

Jozef Gregor-Tajovský, Statky – zmatky. Hra v 4 dejstvách. Premiéra 21. októbra 1950. Program sost. Julo Zborovjan. Košice : N. divadlo, 1950. 15, 1 s. : il. – Programy Národného divadla v Košiciach.

Josef Gregor Tajovský: Ženský zákon. Program divadelného ochotníckeho krúžku Nirán MOMS v Nitre. Sost. I. Kravjanský. Nitra : nákl. vl., 1949. 7 s.

Statky – zmatky. Hra v 4 dejstvách. [Program predstavenia Slovenského spevokolu z Turč. Sv. Martina pri príležitosti jeho vystúpenia v Prahe.] Turč. Sv. Martin : [s.n., cca 1952]. 16 s. : il.

Statky – zmätky. Hra v 10 obr. Program Národného divadla v Bratislave. Premiéra 8. februára 1950. Napís. Jozef Gregor Tajovský. Sost. Ivan Teren. Bratislava : N. divadlo, 1950. 16 s. : 4 s. obr. príl.

Hudbniny

ČERNÍK, Josef: Ze slovenské poesie [hudebnina]. Tři ženské sbory s průvodem klavíru. [Obsahuje též: Chladný vietor (J. Gregor-Tajovský).] [Vydáno s podporou Jubilejní nadace Bedřicha Smetany v Brně.] Praha : Hudební Matice Umělecké Besedy, 1941. 1 partitura (12 s.).

Díla zveřejněná v časopisech

Jozef Gregor-Tajovský o sobě. [Životopisná črta otištěná r. 1931 ve Sloven. literár. almanachu.] Národní divadlo, 29, 1953, č. 11, s. 20-22. 4 obr.

Vlastný životopis [slov. spisovatele]. Program KOD Olomouc, 1955, č. 11, s. 2. 1 obr.

Dvě povídky. (Na chléb. Hořký chléb.) Přel. ze slov. Břetislav Truhlář. Květy, 6, 1956, č. 39, s. 5.

K vývoji československé národní a státní jednoty. Výňatek z přednášky v čes. překladu. Literární noviny, 3, 14. 5. 1992, č. 19, s. 16. 2 obr.

Teorie v praxi slovenského státu 1939–1945. Nad korespondencí J. Gregora-Tajovského. Text Ludvík Patera. Slovenské listy, 2, 1994, č. 6/7, s. 23.

Z LITERATURY O JOZEFU GREGOROVÍ TAJOVSKÉM

Knihy

BORODÁČ, Janko: Režijná kniha Tajovského hry Ženský zákon. Bratislava : SVKL, 1957. 202 s. – Malá divadelná knižnica. Zv. 1.

GALANDOVÁ, Eva – PETROVICKÝ, Ivan: Jozef Gregor Tajovský: Statky – zmätky. Režijno-dramaturgický rozbor. Bratislava : Osvetový ústav, 1962. 33 s.

GREGOROVÁ-PRÁŠILOVÁ, Dagmar: Gregorovský dům. Přemýšlení nad tím, co bylo, i o tom, co je. Vzpomínky. [Obálka a graf. úprava Miloslav Havlíček.] Vyd. 1. Praha : X-Egem, 1995. 215 s., [4] l. il. – Klub slovenskej kultury.

J. G. Tajovský a J. Jesenský v slovenských časopisoch 1901–1910–1946. Martin : Matice slovenská, 1955. 7 s. – Súpis literatúry. Č. 2.

Jozef Gregor Tajovský 1874–1940. Súbor 15 fotopohľadníc. Úvod a scenár Anna Maruniaková. Martin : Matica slovenská, 1974. 8 s. 15 fot.

Jozef Gregor-Tajovský – Janko Jesenský. Zborník z konferencie k 100. výročiu narodenia spisovateľov. Zost. Karol Rosenbaum. Bratislava : Osvetový ústav, 1974. 114 s.

Jozef Gregor-Tajovský v kritike a spomienkach. Sborník zredigovali Karol Rosenbaum a Alexander Matuška. Úv. napísal Karol Rosenbaum. 1. vyd. Bratislava : Slov. vydav. krásnej lit., 1956. 1181 s. – Pamäti a dokumenty. Sv. 3.

KOSTOLNÝ, Andrej: Jozef Gregor-Tajovský: Ženský zákon. Dramatický rozbor. 1. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1970. 64 s., 11 s. obr. príl.

LAJCHA, Ladislav: Jozef Gregor Tajovský. Divadelný slovník. 1. vyd. Bratislava : Slovenská teatrologická spoločnosť, 2004. 173 s.

LESŇÁKOVÁ, Soňa: Cesty k realizmu. (Jozef Gregor-Tajovský a ruská literatúra). 1. vyd. Bratislava : Slovenská akadémia vied, 1971. 201 s.

Liber amicorum Jozef Gregor-Tajovský. [V predvečer šesťdesiatin spisovateľa a dramatika Jozefa Gregora-Tajovského, z príležitosti jeho oslavy 17. októbra 1934 v Bratislave ... Sostavil dr. E. B. Lukáč ...]. V Bratislave : Spolok Slovenských Spisovateľov, 1934. 41, [I] s.

MARUNIAKOVÁ, Anna: Jozef Gregor-Tajovský (1874–1940) ; Hana Gregorová (1885–1958). Martin : Matica slovenská, 1968. 96 s. – Rukopisné fondy Literárneho archívu Matice slovenskej. Čís. 37.

MIKULOVÁ, Marcela: Tajovského obrodenecká moderna. 1. vyd. Bratislava : Kalligram : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005. 288 s. – Knižnica slovenskej literatúry.

NOSKOVIČ, Alexander: Dramatická tvorba Jozefa Gregora-Tajovského. Bratislava : Osvetový úst., 1966. 30 s.

PALKOVIČ, Pavol: Dialógy s Tajovským. 1. vyd. Bratislava : Tatran, 1982. 258 s. – Interpretácie. 13.

PALKOVIČ, Pavol: Jozef Gregor Tajovský. Realistický dramatik slovenskej predprevratovej dediny. Vyd. 1. Martin : Osveta, 1972. 288 s. : il., portréty. – Edícia Náš kraj.

ROSENBAUM, Karol: Josef Gregor-Tajovský. Do konca, Žliebky. Metodický materiál o 5. a 19. zväzku Hviezdoslavovej knižnice pre čitateľské besedy. Bratislava : Osv. ústr., 1955. 26 s. – Život v krúžkoch. Zv. 47.

ROZKOŠ, Pavel: Jozef Gregor Tajovský v povedomí Nadlačanov. (Pri storočnici jeho odchodu z Nadlaku). 1. vyd. Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2010. 133 s. – Memo.

Sborník Jozefa Gregora-Tajovského 1925. [Vydaný bol k jeho 50. narodeninám za podpory ministerstva školstva a národnej osvety a redakciou Fr. Tichého, Franka Wollmana a L. N. Zvěřinu]. Bratislava : Umelecká beseda slovenská. Literárny odbor, 1925. 111 s. – Veľká Morava. Sv. 3.

SEDLÁK, Imrich: Pamätný dom Jozefa Gregora Tajovského. Tajov – Jozef Gregor-Tajovský – Hana Gregorová. [Sprievodca po literárno-múzejnej expozícii. Vyd. Literárne a hudobné múzeum v Banskej Bystrici.] 1. vyd. Bratislava : Výstavníctvo, 1982. 64 s.

SEDLÁK, Ján: Jozef Gregor-Tajovský. Bratislava : Čs. štátny film, 1960. 18 s. – Diafilm Povereníctva školstva a kultúry.

VYDROVÁ, Hana: Jozef Gregor-Tajovský. Personálna bibliografia. Martin : Matica slovenská, 1977. 408 s. – Špeciálne bibliografie. Personálne bibliografie.

Stati

HEJL, Alexander: Legionářská literatura autorů bojujících v Rusku. [Též Jozef Gregor-Tajovský.] In: Literární archiv. Sborník Památníku národního písemnictví. Č. 40, [část] III (Legie a múzy. K historii československých zahraničních vojsk v letech 1914–1920). Praha : Památník národního písemnictví, 2008, s. 157-191.

CHAROUS, Emil: Začínali v Praze. [Též J. G. Tajovský.] In: Charous, Emil: Druhý domov. Deset kapitol na téma Praha a slovenská literatura. Vyd. 1. Praha : Trilabit, 1998, s. 44-52.

LESŇÁKOVÁ, Soňa: J. G. Tajovský a ruská literatúra (Tolstoj, Čechov, Gorkij). In: Ďurišin, Dionýz: Vzťahy a súvislosti slovenskej a ruskej literatúry. 1. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1977, s. 175-187.

MIKULOVÁ, Marcela: Črta u J. G. Tajovského. In: Štěpán, Ludvík: Cesta k realitě. (Literatura a kultura v druhé polovině 19. století). 1. vyd. Brno : SVN Regiony, 2003, s. 189-198.

MIKULOVÁ, Marcela: Estetické podnety pražského prostredia na tvorbu Jozefa Gregora Tajovského. In: Sborník prací filozofické fakulty Ostravské univerzity. Literární věda. Sv. 155, 1995, č. 2, s. 131-138.

PACALAJ, Filip: Dezertér. Zbehnutie z Uhorského vojska počas prvej svetovej vojny nielen ako literárny fenomén. [Též Jozef Gregor Tajovský „Rozprávky z Ruska“.] In: Obraz dějin v české a slovenské literatuře. 7. ročník studentské literárněvědné konference. Ústav pro českou literaturu AV ČR, Praha, 9. a 10. dubna 2008. [K vydání připravila Stanislava Fedrová]. Praha : Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2009, s. 45-51.

RAMPÁK, Zoltán: Hraničná pozícia predvojnovovej drámy J. G. Tajovského. In: Predpoklady vzniku slovenskej socialistickej literatúry. 1. vyd. Bratislava : Veda, 1987, s. 49-62.

ROSENBAUM, Karol: Tajovského Statky – zmätky. In: Tajovský, Jozef Gregor: Statky – zmätky. 3. vyd. Bratislava : Tatran, 1985, s. 97-115. Fot.

Články

ZACHAR, Karol L.: Jen aby se vám, děti, vedlo líp. [Poznámka o literárních postavách J. Gregora-Tajovského.] Národní divadlo, 29, 1953, č. 11, s. 22.

ŠAFAŘÍKOVÁ, Dagmar: Spisovatel slovenského lidu [J. Gregor-Tajovský]. Práce, 16. 10. 1954, [s. neuvedeno].

REIS, Vladimír: Klasický odkaz J. G. Tajovského [sloven. spisovatele]. Obrana lidu, 17. 10. 1954, [s. neuvedeno]. 1 obr.

Klasik slovenské literatury [J. Gregor-Tajovský]. Rudé právo, 18. 10. 1954, [s. neuvedeno].

VYSTRČIL, František: Vzpomínáme Josefa Gregora Tajovského. [Jubilejní článek.] Nová svoboda, 22. 10. 1954, [s. neuvedeno].

LAJCHA, Ladislav: Několik slov o Tajovském. [Článek o sloven. prosaiku a dramatiku Josefu Gregoru-Tajovském.]
Divadelní listy, 6, 1954, č. 9, s. 107-108.

M. P.: Josef Gregor-Tajovský – slovenský klasik.
Host do domu, 1954, č. 10, s. 478.

K. R.: Jozef Gregor Tajovský. [Jubilejní článek o sloven. spisovateli.]
Literární noviny, 3, 1954, č. 42, s. 6. 1 obr.

TAJOVSKÁ, Hana: [Výňatek z rukopisu vzpomínek na slov. spisovatele Jozefa Gregora-Tajovského.]
Svět v obrazech, 10, 1954, č. 42, s. 17.

GREGOROVÁ, Hana: Úryvky z memoírů.
Nový život, 1955, č. 8, s. 888-890.

Josef Gregor Tajovský. [85. výročí narození.]
Domov, 1959, č. 9, s. 12-13.

ROSENBAUM, Karol: Mladé letá Jozefa Gregora Tajovského. [Autobiografické prózy.]
Zlatý máj, 3, 1959, č. 12, s. 553-555.

TRUHLÁŘ, Břetislav: Jozef Gregor Tajovský.
Za čtenářem, 9, 1962, č. 6, s. 91. 2 obr.

RAMPÁK, Zoltán: Dramatik zakladatelského významu.
Rudé právo, 17. 10. 1964, s. 4.

(pg): Výročí J. Gregora-Tajovského.
Lidová demokracie, 18. 10. 1964, s. 4.

Jozef Gregor Tajovský.
Domov. Bulletin Čs. ústavu zahraničního v Praze, 1964, č. 9, s. 12-15.

KALINA, Viktor: JGT za bankovým pultom.
Hlas banky, 14, 1969, č. 3, s. 52-53. 1 obr.

(dol): Autor životní pravdy.
Lidová demokracie, 20. 5. 1980, s. 5.

[SOJKOVÁ, Zdenka]: Štúr a Štúrovci Jozefa Gregora Tajovského.
Zrkadlenie-Zrcadlení, 3, 2006, č. 1, s. 86-91.

JANÍK, Pavol: Drámy a prózy života Jozefa Gregora-Tajovského.
Haló noviny, 20, 19. 6. 2010, č. 142, Obrys-Kmen [příloha], č. 23, s. 12. 1 il.

ŠVIHRAN, Ladislav: Bolestivá láska.
Přísně tajně! Literatura faktu, 2011, č. 5, s. 49-59. 1 fot.

PINTÉR, Josef: Ulice v Havířově pojmenovaná po významném slovenském literátovi.
Havířovský deník, 2. 5. 2014, č. 102, s. 3.

Recenze knihy/dramatu

Dielo v šiesti sväzkoch. 1., Do konca – Besednice – Smutné nôty

POCHOPOVÁ, Miroslava: O staré slovenské vesnici. [Referát o novém vydání spisů Jos. Gregora-Tajovského.]
Host do domu, 1, 1954, č. 1, s. 41-42.

Dvanáct duší

FORST, Vladimír: Ze slovenské vesnice.
Rudé právo, 20. 3. 1958, s. 3.

JANŮ, Jaroslav: Slovenští kritičtí realisté v českém překladu. [Též Jozef Gregor-Tajovský „Dvanáct duší“.]
Literární noviny, 7, 1958, č. 25, s. 4.

KŘEMENÁKOVÁ, Anna: Kniha povídek [Jozefa] Gregora-Tajovského [„Dvanáct duší“].
Kultura 1958, 1958, č. 22, s. 7.

Filozofia sociálnej revolúcie

FORMÁNEK, Miloslav: Jak dál v teorii revoluce?
Přehled vědecké a pedagogické práce kateder marxismu-leninismu, 12, 1968/69, č. 2, s. 55-75.

KÁRA, Karel: Jozef Gregor „Filozofia sociálnej revolúcie“.
Filosofický časopis, 16, 1968, č. 2, s. 331-338.

Sova Zuza

PREDMERSKÝ, Vladimír: Jozef Gregor-Tajovský a jeho „Sova Zuza“ [loutková hra].
Československý loutkář, 9, 1959, č. 1, s. 15.

Statky – zmatky

FUCHS, Aleš: Slovenské kontexty.
Scéna, 10, 1985, č. 20, s. 2.

V službe

MAJEROVÁ, Margita: K problému ľudských vzťahov v Tajovského hre „V službe“. [Rozbor.]
Divadlo, 5, 1954, č. 1, s. 24-31.

Ženský zákon

K. R.: Veselohra „Ženský zákon“ a její autor. [O div. hře Jos. Gregora Tajovského.]
Program – Státní divadlo v Brně, 9, 1954, č. 3, s. 10-11.

KŘEMENÁKOVÁ, Anna: Slovenské drama v češtině. [Též Jozef Gregor-Tajovský „Ženský zákon“.]
Literární noviny, 8, 1959, č. 7, s. 4.

pk: Splácíme dluh slovenské divadelní klasice. [O hře Jozefa Gregora Tajovského „Ženský zákon“.]
Krajské oblastní divadlo Karlovy Vary, 1956, č. 5, s. 2-3.

Recenze divadelní inscenace

Hřích

LAURIN, František: Závěrečné slovo poroty. Akce: Jiráskův Hronov [Divadelní festival, 1986, Hronov. Též divadelní inscenace J. Gregora Tajovského „Hřích“. Provedení: Divadelní soubor Jána Chalupky ZK ROH n. p. Mostáreň, Brezno].

Amatérská scéna, 23, 1986, č. 10, s. 3-4.

MAAROVÁ, Zlatica: Tvořivá úcta k Tajovskému. Akce: Hřích [Divadelní inscenace, 1985, Prešov. Provedení: Divadlo J. Záborského. Dramaturgie Ján Sládeček].

Tvorba, 1985, č. 38, s. 19.

SOMEŠ, Jaroslav: Nevýrazná brázda nízkého tlaku nad Hronovem. Akce: Jiráskův Hronov [Divadelní festival, 1986, Hronov. Též divadelní inscenace J. Gregora Tajovského „Hřích“. Provedení: Divadelní soubor Jána Chalupky ZK ROH n. p. Mostáreň, Brezno].

Amatérská scéna, 23, 1986, č. 10, s. 5-8. 6 obr.

Nový život

POPP, Ota: Nesplacené kulturní dluhy. Akce: Nový život [Divadelní inscenace, Praha. Provedení: KOD, Zvolen].

Rudé právo, 1. 7. 1956, [s. neuvedeno]. 1 obr.

VOKÁČ, Tomáš: Dobří herci osvěžili klasiku. Akce: Nový život (Oprašovačka) [Divadelní inscenace, 2005, Praha. Provedení: Slovenské komorné divadlo v Martině].

Divadelní noviny, 14, 8. 3. 2005, č. 5, s. 7.

Statky – zmatky

BĚHOUNEK, Václav: Slovenská hra v Národním divadle. Akce: Statky – zmatky [Divadelní inscenace, 1953, Národní divadlo, Praha. Provedení: Slovenské národní divadlo, Bratislava].

Práce, 29. 10. 1953, [s. neuvedeno].

BENEŠ, Jiří: Jozef Gregor-Tajovský „Statky – zmatky“. Div. kolektiv RK Štátné kúpele, Štós. Akce: Statky – zmatky [Divadelní inscenace. Provedení: Súbtor RK Štátné kúpele].

Lidová tvořivost, 5, 1954, č. 9/10, s. 304. 2 obr.

BROUSIL, A... M.: Na začátku cesty za slovenskou dramatickou klasikou. Akce: Statky – zmatky [Divadelní inscenace, 1953, Národní divadlo, Praha. Provedení: Slovenské národní divadlo, Bratislava].

Rudé právo, 21. 3. 1954, [s. neuvedeno].

Hra slovenského klasika v Tylově divadle. Akce: Statky – zmatky [Divadelní inscenace, 1953, Praha. Provedení: Tylovo divadlo].

Svobodné slovo, 28. 10. 1953, [s. neuvedeno].

MEČÍŘ, M.: Slovenský klasik na scéně Vesnického divadla. [Referát o hře J. G. Tajovského.] Akce: Statky – zmatky [Divadelní inscenace, 1953, Praha. Provedení: Vesnické divadlo].

Zemědělské noviny, 18. 7. 1953, [s. neuvedeno].

MLEJNEK, Josef: Rustikální omalovánky a propanbutanový vaříč. Akce: Statky – zmatky [Divadelní inscenace, 2004, Trnava. Provedení: Divadlo Jána Palárika].
Divadelní noviny, 13, 8. 6. 2004, č. 12, s. 13.

OPAJSKÝ, J.: Slovenští umělci Národnímu divadlu. Akce: Statky – zmatky [Divadelní inscenace, 1953, Národní divadlo, Praha. Provedení: Slovenské národné divadlo, Bratislava].
Rudé právo, 21. 11. 1953, [s. neuvedeno].

PEŇÁS, Jiří: Divadlo jarních cest. Brněnská líšeň a její stopy v Trnavě a Hradci. Akce: Statky – zmatky [Divadelní inscenace, 2004, Trnava. Provedení: Divadlo Jána Palárika. Režie Břetislav Rychlík].
Týden, 11, 22. 3. 2004, č. 13, s. 84. Fot.

(PV): Nová inscenace Tajovského v Bratislavě. Akce: Statky – zmatky [Divadelní inscenace, Bratislava. Provedení: Činoherní studio Nové scény. Režie M. Pietor].
Rudé právo, 7. 2. 1973, s. 5.

ŠVEHLA, Jaroslav: Tajovský na scéně Národního divadla. Akce: Statky – zmatky [Divadelní inscenace, 1953, Národní divadlo, Praha. Provedení: Slovenské národné divadlo, Bratislava].
Lidová demokracie, 23. 10. 1953, [s. neuvedeno].

VRBA, Antonín: Rychlík sklízel úspěch na Slovensku. Akce: Statky – zmatky [Divadelní inscenace, 2004, Trnava. Provedení: Divadlo Jána Palárika. Režie Břetislav Rychlík].
Rovnost – Brněnský a jihomoravský deník, 14, 16. 3. 2004, č. 64, s. 23.

we: Statky – zmatky. Akce: Statky – zmatky [Divadelní inscenace, 1953, Národní divadlo, Praha. Provedení: Slovenské národní divadlo, Bratislava].
Lidová demokracie, 4. 11. 1953, [s. neuvedeno].

we: Velký úspěch bratislavských herců v Praze. Akce: Statky – zmatky [Divadelní inscenace, 1953, Národní divadlo, Praha. Provedení: Slovenské národné divadlo, Bratislava].
Lidová demokracie, 21. 11. 1953, [s. neuvedeno].

Ženský zákon

BARTUŇEK, Vratislav: K dvěma posledním premiérám KOD. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Karlovy Vary. Provedení: KOD].
Stráž míru, 11, 1956, č. 41, s. 4.

BATĚK, Oskar: Premiéra slovenské hry v ostravském divadle. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, 1953, Ostrava].
Nová svoboda, 25. 10. 1953, [s. neuvedeno].

BLÁHA, Zdeněk: Slovenská veselohra v Praze. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Praha. Provedení: Realistické divadlo Zdeňka Nejedlého].
Rudé právo, 10. 6. 1956, [s. neuvedeno]. 1 obr.

BODÁK, Tibor: Vděčné obecnstvo. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Šumperk. Provedení: Severomoravské divadlo. Režie F. Čech].
Nová svoboda, 11. 10. 1973, s. 6.

BUNDÁLEK, Karel: Dvakrát slovanská klasika. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Brno. Provedení: Divadlo bratří Mrštíků. Režie P. Rímský].
Rovnost, 16. 1. 1975, s. 5.

ČECH, Vladimír: Proč se publikum nebavilo? Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Brno. Provedení: Divadlo bratří Mrštíků. Režie P. Rímský].
Brněnský večerník, 3. 2. 1975, s. 2. 1 obr.

ČERNÝ, František: „Ženský zákon“ v Realistickém divadle. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Praha. Provedení: Realistické divadlo Zdeňka Nejedlého].
Literární noviny, 5, 1956, č. 29, s. 5.

DOLEŽAL, Miloslav: Klasická slovenská veselohra na scéně Státního divadla v Ostravě. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, 1953, Ostrava. Provedení: Státní divadlo Ostrava].
Nová svoboda, 4. 12. 1953, [s. neuvedeno].

dš: Opavské premiéry. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Opava. Provedení: MOD].
Červený květ, 1958, č. 5, s. 115-117.

DUB, Ota: „Ženský zákon“. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Liberec. Provedení: KOD].
Cesta míru, 3, 1954, č. 28, s. 8. 1 obr.

DVOŘÁK, Karel: Samí spokojení diváci. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, 1953, Ostrava. Provedení: Státní divadlo Ostrava].
Práce, 18. 12. 1953, [s. neuvedeno].

FENCL, Otakar: Furiant slovenské dědiny. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Praha. Provedení: Realistické divadlo Zdeňka Nejedlého].
Obrana lidu, 27. 5. 1956, [s. neuvedeno].

FUCHS, Aleš: Ženský zákon. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Ústí nad Labem. Provedení: SD, Činoherní studio. Režie J. Herz].
Práce, 11. 4. 1975, s. 6.

Hra slovenského klasika na scéně Slováckého divadla. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, 1954, Uherské hradiště. Provedení: Slovácké divadlo].
Naše pravda, 12, 1954, č. 77, s. 5.

-jp-: Dobrý začátek. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Šumperk. Provedení: Severomoravské divadlo. Režie F. Čech].
Nová svoboda, 4. 10. 1972, s. 5.

-jpů-: „Ženský zákon“. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Olomouc. Provedení: KOD].
Stráž lidu, 11, 1955, č. 104, s. 4. 1 obr.

-jv-: Divadelní sezóna zahájena. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Hradec Králové. Provedení: KOD].
Pochodeň, 44, 1957, č. 78, s. 4. 2 obr.

K představením pražského festivalu [I. celostátního] lidové umělecké tvořivosti v Praze 1953. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, 1953, Praha. Provedení: Závodní klub, Trebišov].
Lidová tvořivost, 4, 1953, č. 12, s. 405-413. 11 obr.

- KOPÁČOVÁ, Ludmila: Divadlo lidu. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Uherské hradiště. Provedení: Slovácké divadlo. Režie Pavel Rímský].
Rudé právo, 20. 7. 1966, s. 2.
- MAJEROVÁ, Margita: Tajovského „Ženský zákon“ v Ukrajinském divadle v Prešove. [Ref. O inscenaci.] Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Prešov. Provedení: Ukrajinské národní divadlo].
Divadlo, 5, 1954, č. 8, s. 732-735. 3 obr.
- MARTINEC, Jan: „Otec“ a „Ženský zákon“. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Praha. Provedení: Vesnické divadlo].
Divadlo, 4, 1953, č. 10, s. 973-977. 2 obr.
- (mik): Slovácké divadlo v Praze. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Praha. Provedení: Slovácké divadlo, Uherské Hradiště].
Lidová demokracie, 13. 7. 1983, s. 5.
- (mik): Slovenská klasika v Příbrami. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Příbram. Provedení: Krajské divadlo Příbram].
Lidová demokracie, 42, 8. 4. 1986, s. 5.
- (mik): Slovenská klasika v Kolíně. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Kolín. Provedení: Krajské divadlo Kolín. Režie P. Rímský j. h.].
Lidová demokracie, 13. 5. 1977, s. 5.
- (mik): Ženský zákon v Příbrami. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Příbram. Provedení: Krajské divadlo Příbram].
Zemědělské noviny, 42, 12. 2. 1986, s. 2.
- NOŽKA, Jiří: „Ženský zákon“. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Praha. Provedení: Realistické divadlo Zdeňka Nejedlého].
Svět v obrazech, 12, 1956, č. 29, s. 21. 2 obr.
- PATSCH, Jiří: Klasik očima dneška. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Kolín. Provedení: Krajské divadlo Kolín. Režie P. Rímský].
Svoboda, 16. 2. 1977, s. 5. 1 obr.
- PAVLOVSKÝ, Petr: Naše furiantky. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Praha. Provedení: Slovácké divadlo, Uherské Hradiště].
Tvorba, 1983, č. 11, s. 10.
- PAVLOVSKÝ, Petr: Pověst táhne? Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Praha. Provedení: Slovácké divadlo, Uherské Hradiště].
Tvorba, 1983, č. 7, s. 10.
- POLÁCH, Bohumír: Tajovského „Ženský zákon“ v Brně. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Brno. Provedení: Státní divadlo v Brně].
Divadlo, 5, 1954, č. 8, s. 753-755. 3 obr.
- RUSINSKÝ, Milan: Za venkovským divákem. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Nový Jičín. Provedení: KOD].
Nová svoboda, 14. 5. 1957, [s. neuvedeno].

SLAVICKÝ, Stanislav: Ostravské překvapení. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, 1988, Ostrava. Provedení: Státní divadlo Ostrava].
Scéna, 13, 1988, č. 6, s. 4. 1 obr.

Slovenští hosté v Tylově divadle. [Bratislavští herci ve hře J. Gregora Tajovského „Ženský zákon“.] Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Tylovo divadlo, Praha].
Práce, 21. 11. 1953, [s. neuvedeno].

Veličianske divadlo přiveze do Pelhřimova klasiku slovenské komedie. Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, 2014, Městské divadlo Pelhřimov. Provedení: Veličianske ochotnícke divadlo, Veličná (Slovensko)].
Pelhřimovský deník, 14. 2. 2014, č. 38, s. 11.

-zer: Kdy napíšeme o Kladně kladně? Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, Kladno. Provedení: MOD].
Zemědělské noviny, 26. 6. 1956, [s. neuvedeno].

Ženský zákon. [Referát o hře Jozefa Gregora-Tajovského.] Akce: Ženský zákon [Divadelní inscenace, 1953. Provedení: Závodní klub, Trebišov].
Československý svět, 8, 1953, č. 44, s. 5.

Recenze televizní inscenace

„Matka“ – „Hřích“

(er): Slovenská klasika v televizi. Akce: „Matka“ – „Hřích“ [Televizní inscenace, Bratislava. Uvedení: TS Bratislava. Režie K. Zachar].
Lidová demokracie, 27. 7. 1973, s. 5.

Statky – zmatky

EGERT, Ladislav: Televize svátků jara. [Též J. G. Tajovský „Statky zmatky“.] Akce: Statky – zmatky [Televizní inscenace, Bratislava. Uvedení: TS Bratislava. Režie M. Pietor].
Rudé právo, 17. 4. 1974, s. 5.

Recenze televizního filmu

Starý včelář

HOLÝ, Josef: Starý včelář. Akce: Starý včelář [Televizní film, Bratislava. Uvedení: TS Bratislava. Režie Miloslav Luther. Scénář A. Hollá, J. Beňovský].
Rudé právo, 22. 1. 1982, s. 5.

-k-: Citlivý přístup ke klasice. Akce: Starý včelář [Televizní film, Bratislava. Uvedení: TS Bratislava. Režie Miloslav Luther. Scénář A. Hollá, J. Beňovský].
Svobodné slovo, 22. 1. 1982, s. 5.

(mp): Starý včelář na obrazovce. Akce: Starý včelář [Televizní film, Bratislava. Uvedení: TS Bratislava. Režie Miloslav Luther. Scénář A. Hollá, J. Beňovský].
Lidová demokracie, 27. 1. 1982, s. 5.

pb: Týden od 18. 1. do 24. 1. 1982 v televizi. Akce: Starý včelár [Televizní film, Bratislava. Uvedení: TS Bratislava. Režie Miloslav Luther. Scénář A. Hollá, J. Beňovský].
Tvorba, 1982, č. 4, s. 19.

DĚJINY LITERATURY, ENCYKLOPEDIA A SLOVNÍKY

DEJINY slovenskej literatúry. 2, Novšia slovenská literatúra (1780–1918). 1. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1984, s. 413-427.

DOLEJŠÍ, Pavel: Školní slovník světových spisovatelů. 564 světových spisovatelů od počátku písemnictví do současnosti. 1. vyd. Humpolec : Pavel Dolejší, 2007, s. 437.

FISCHER, Jan Otokar: Světová literatura 3. 20. století do druhé světové války. 1. vyd. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1986, s. 86-87.

REZNÍK, Jaroslav: Túry do literatúry. Po literárnych stopách Slovenska. [J. G. Tajovský a Tajov.] 2. rozš. a preprac. vyd. Bratislava : Slovart, 2012, s. 423-424.

SEDLÁK, Imrich: Dejiny slovenskej literatúry. I. Martin : Matica slovenská ; Bratislava : Literárne informačné centrum, c2009, s. 509-511.

SLOVNÍK diel slovenskej literatúry 20. storočia. [Též rozbor děl J. G. Tajovského: Tajní boháči ; Mamka Pôstková ; Hlucháň.] 1. vyd. Bratislava : Kalligram : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2006, s. 432-440.

SLOVNÍK slovenských spisovateľov. 2. preprac. a dopl. vyd., v Kalligrame 1. Bratislava : Kalligram : Ústav slovenskej literatúry, 2005, s. 559-562.

SLOVNÍK slovenských spisovateľov 20. storočia. [Zpracovali] Augustín Maťovčík ... [et al.]. Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov ; Martin : Slovenská národná knižnica, 2001, s. 120-121.

SLOVNÍK slovenských spisovatelů. [Kolektiv autorů pod vedením Valéra Mikuly. Translation Zdeněk Beran, Valér Mikula]. 1. vyd. Praha : Libri, 1999, s. 451-454.

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry. Do stredoveku po súčasnosť. 1. vyd. Bratislava : Tatran, 1988, s. 476-478.

VÁLEK, Igor: Malý lexikón literárnych diel. Slovenskí autori. [Též o díle J. G. Tajovského: Besednice ; Statky – zmatky.] Žilina : Knižné centrum, c2006, s. 16-17, 155-156.

(Zpracovala: Lenka Štolfová)