

JOSEF KAREL ŠLEJHAR

Personální bibliografie

Z DÍLA JOSEFA KARLA ŠLEJHARA

Knihy

Bartolomějská bouře. [Výňatek: Z literárních luhů]. [Praha?] : [s.n.], [19--?]. [42] s., [2] s. obr. příl.

Co život opomíjí. [Uspořádal Ant. Grund]. Praha : Otakar Štorch-Marien, 1930. 319, [IV] s. – Sebrané spisy Josefa Karla Šlejhara. Sv. 3. ; Aventinum. Sv. 257.

Dějiny literatury české pro potřebu obchodního školství. Upravili Petr Zenkl, Gustav Pallas. 3., zcela přeprac. vyd. V Praze : E. Weinfurter, 1912. 102, 1 s.

Dojmy z přírody a společnosti. [Ilustrovala Sabina Lašanová]. V Tribunu EU vyd. 1. Brno : Tribun EU, 2010. 171 s. : il. – Knihovnicka.cz.

Dojmy z přírody a společnosti ; Co život opomíjí. Praha : NLN, Nakladatelství Lidové noviny, 2002. 577 s. – Česká knižnice.

Florian Bílek, mlynář z Myšic. Příběhy z vesnického života. V Praze : Přítel domoviny, 1894. 299 s. – Přítel domoviny. Roč. 10. Sv. 8.

Kde je světlo. [Výňatek z časopisu Máj, 5, 1901, č. 1–9.] [Praha] : [s.n.], 1907. 132 s.

Kuře melancholik. [Ilustrovala Nela Vadlejchová]. V Tribunu EU vyd. 4. Brno : Tribun EU, 2012. 61 s. : il. – Knihovnicka.cz.

Kuře melancholik ; Ukolébavka. [K vyd. přípr. a pozn. naps. Rudolf Lužík. Ilustr. Michael Romberg]. 1. vyd. Praha : Odeon, 1974. 149 s. – Skvosty. Sv. 59.

Kuře melancholik a jiné povídky. Uspořádal, k vydání připravil, předmluvu a vydavatelské poznámky napsal Rudolf Lužík. 1. vyd. v SNKLU. Praha : Státní nakladatelství krásné literatury a umění, 1964. 257, [3] s. – Světová četba. Sv. 339.

Kyvadlo věčnosti. I., Zátíší. [Obsahuje též: Dva okamžiky, Ve stohu, Vosa, Srna, Ryzka, Můj štedrý večer.] [K vydání připravil Aram Herrmann]. Praha : Herrmann & synové, 2000. 121 s.

Kyvadlo věčnosti. II., Kuře. [K vydání připravil Aram Herrmann]. Praha : Herrmann & synové, 2000. 97 s.

Kyvadlo věčnosti. III., Havran. [Obsahuje též: Večer před svatým Janem, Před poutí Marianskou.] [K vydání připravil Aram Herrmann]. Praha : Herrmann & synové, 2000. 117 s.

Kyvadlo věčnosti. IV., Lakomec. [Obsahuje též: Skvrna.] [K vydání připravil Aram Herrmann]. Praha : Herrmann & synové, 2000. 103 s.

Kyvadlo věčnosti. V., Černohlávek. [K vydání připravil Aram Herrmann]. Praha : Herrmann & synové, 2000. 85 s.

Kyvadlo věčnosti. VI., Sirotek. [K vydání připravil Aram Herrmann]. Praha : Herrmann & synové, 2000. 81 s.

Kyvadlo věčnosti. VII., Neštěstí. [K vydání připravil Aram Herrmann]. Praha : Herrmann & synové, 2000. 139 s.

Kyvadlo věčnosti. VIII., Na „Krchovcích“. [K vydání připravil Aram Herrmann]. Praha : Herrmann & synové, 2000. 87 s.

Kyvadlo věčnosti. IX., Pomsta. [K vydání připravil Aram Herrmann]. Praha : Herrmann & synové, 2000. 101 s.

Kyvadlo věčnosti. X., Zátoka smrti. [K vydání připravil Aram Herrmann]. Praha : Herrmann & synové, 2000. 129 s.

Kyvadlo věčnosti. XI., Agent. [Obsahuje též: Výběrčí mostného.] [K vydání připravil Aram Herrmann]. Praha : Herrmann & synové, 2000. 101 s.

Kyvadlo věčnosti. XII., Komédie. [Obsahuje též: Vánoční a také jiná, Z ulice, Vypůjčené dítě.] [K vydání připravil Aram Herrmann]. Praha : Herrmann & synové, 2000. 113 s.

Kyvadlo věčnosti. XIII., Hodinky. [Obsahuje též: Silhueta.] [K vydání připravil Aram Herrmann]. Praha : Herrmann & synové, 2000. 103 s.

Kyvadlo věčnosti. XIV., Kyvadlo věčnosti. [K vydání připravil Aram Herrmann]. Praha : Herrmann & synové, 2000. 127 s.

Kyvadlo věčnosti. XV., Odsouzenec. [K vydání připravil Aram Herrmann]. Praha : Herrmann & synové, 2000. 69 s.

Lípa. Román. [V úpravě Fr. Muziky]. 2. vyd. Praha : Aventinum, 1929. 271, 2. s. – Spisy Josefa Karla Šlejhara. Sv. 1 ; Aventinum. Sv. 209.

Maloměstská idylla. [Obsahuje: Kyvadlo věčnosti, Štědrovečerní nadělení, Všechny vás pochovám, Servaná střecha, Hodinky, Sezima, Silhoueta.] Praha : Plaček : Antonín Reis, [1910]. 268, 1 s. : il. – Plačkova knihovna. Sv. 6.

Oba. V Praze : Přítel domoviny, 1895. 61 s. – Přítel domoviny. Roč. 11. Sv. 6.

Od nás. Dvě povídky. [Obsahuje: Sirotek, Nekřtěnátko.] Praha : J. Otto, 1907. 207 s. – Knihovna Lumíra. [Sv.] 10.

Peklo. Praha : F. Šimáček, 1905. 418 s.

Povídka z výčepu. Ilustr. J. Panuška. Na Kladně : Šnajdr, 1908. 109 s., [3] l. obr příl. : barev il. – Šnajdrova knihovna lidové výchovy. [Sv.] 2, 3.

Předtuchy. [Obsahuje: Předtuchy, Jeho svátek, Kde je světlo.] Vyd. 1. Třebíč : Akcent, 2010. 230 s.

Rozvrat. Kus příliš pravdivé historie. Praha : Plaček : Antonín Reis, [1911]. 31, 1 s. – Knih. přehledu revuí. [Sv.] 10.

Temno. V Praze : J. Otto, 1902. 414 s. – Salonní bibliotéka. [Sv.] 107.

V zášeří krbu. [Uspořádal Ant. Grund...]. Praha : Aventinum : O. Štorch-Marien, 1931. 359, [3] s. – Sebrané spisy Josefa Karla Šlejhara. Sv. 5 ; Aventinum. Sv. 299.

Vražďení. Dokumenty z pobytu na vsi. V Praze : B. Kočí, 1910. 287 s. : il.

Z chmurných obzorů. [Obsahuje: Pomsta, Na Krchovcích, Píseň dvou okapů.] Praha : J. Otto, 1910. 261, 1 s. – Knihovna Lumíra. Sv. 15.

Z krajského města. Čtyry povídky. 2. vyd. Třebenice : Týd. Pařík ; [Praha : Springer, 1911]. 199, 1 s. – Knihovna menšinového týdeníku Pařík. [Sv.] 19.

Z Prahy. Praha : E. Weinfurter, 1910. 474 s.

Zátiší. [V úpravě F. Muziky. Uspořádal Ant. Grund]. Praha : Aventinum : O. Štorch-Marien, 1930. 168, [4] s. – Spisy Josefa Karla Šlejhara. Sv. 4. ; Aventinum. Sv. 275.

Zátoka smrti. Z krajského města. [Obsahuje: Kam až dojedeme, Návrat, Pohřeb, Zátoka smrti.] K vyd. přípr. a doslov naps. Vlastimil Maršíček. Il. Ludmila Jandová. 1. vyd. v Kruhu. Hradec Králové : Kruh, 1971. 231, [3] s.

Zločin. [K vydání připravil a doslovem opatřil Josef Hrdlička]. Vyd. 1. V Praze : Herrmann & synové, 2007. 94 s.

Antologie

1000 nejkrásnějších novell 1000 světových spisovatelů. Sv. 30. [Obsahuje též: Josef K. Šlejhar „Ptáče“.] Pořádá a literárními úvody doprovází Fr. Sekanina. V Praze : Jos. R. Vilímek, [1912]. 100 s.

Česká literatura od počátků k dnešku. Kniha textů. 2, Od romantismu do symbolismu 19. století. [Obsahuje též: Josef K. Šlejhar „Kuře melancholik“.] Sestavily Jaroslava Janáčková a Marie Lukešová. Praha : NLN, Nakladatelství Lidové noviny, 1999. 732 s.

České horory. [Obsahuje též: Josef K. Šlejhar.] Připravili Jan Hlaváč a Jiří Knotek. [Ilustroval Jan Gabler]. Praha : Plejáda, 2001. 213 s.

MLSOVÁ, Nella: Byli a jsou. Komentovaná antologie české poezie a prózy 90. let 19. století a 1. poloviny 20. století. [Obsahuje též: Josef K. Šlejhar.] Vyd. 1. Hradec Králové : Gaudeamus, 1997. 385 s.

Premie Umělecké besedy v Praze na rok 1908. Uspořádal literární odbor. [Obsahuje též: Josef K. Šlejhar „Pohřeb“.] Praha : Umělecká beseda, 1908. 284 s.

Příběhy temnot v české literatuře XIX. a XX. století. [Obsahuje též: Josef K. Šlejhar.] Sestavil Ivan Slavík. Vyd. 1. Brno : Host, 1999. 278 s.

Vteřiny duše. Drobná próza drobné secese. [Obsahuje též: Josef K. Šlejhar.] [Vybral, uspořádal a předmluvu napsal Jiří Kudrnáč]. Vyd. 1. Praha : Odeon, 1989. 307 s. – Světová četba. Sv. 559.

Předmluvy, doslovy, uspořádání

Čítanka pro obchodní akademie. Uspoř. Josef K. Šlejhar a Petr Zenkl. Praha : Weinfurter, [1909]. 492, 32 s.

Čítanka pro obchodní školy dvoutrídni a ústavy příbuzné. Sest. Josef K. Šlejhar. 3., rozmn. vyd. Praha : Weinfurter, [1913]. 440, 32 s.

Čítanka pro školy obchodní. Díl první. [Uspoř.] Jos. K. Šlejhar a Petr Zenkl. Upravil Petr Zenkl. Vyd. 6., nezměn. V Praze : Česká grafická Unie, 1921. 352 s.

Čítanka pro školy obchodní. [Díl 2.]. Sest. Jos. K. Šlejhar a Petr Zenkl. 5., nezměn. vyd. Praha : Unie, 1920. 421 s.

Čítanka pro vyšší dívčí a průmyslové školství. Uspoř. Josef K. Šlejhar a Petr Zenkl. Praha : Weinfurter, [1909?]. 492, 32 s.

Čítanka pro vyšší školy obchodní (obchodní akademie). I[-II]. Sest. Jos. K. Šlejhar a Petr Zenkl. Upravil Petr Zenkl. 4., zcela přeprac. vyd. Praha : Unie, 1919. 2 sv.

Slovesnost a čítanka pro vyšší třídy škol středních a ústavy učitelské. Sest. Josef K. Šlejhar a Ferd. Písecký. Praha : Weinfurter, [1909]. 403, 8 s.

Slovníček cizích slov. Uspořádal Josef Karel Šlejhar a Petr Zenkl. 6. vyd. Praha : Weinfurter, [1932]. 162 s.

Stručná slovesnost. Doplnkem k Čítance pro obchodní školy. [Sest.] Josef Karel Šlejhar a Petr Zenkl. 6., nezměn. vyd. Praha : Unie, 1920. 67 s.

Stručná slovesnost pro obchodní akademie a ústavy příbuzné. Dodatkem ke své Čítance sest. Josef K. Šlejhar. Praha : Weinfurter, [asi 1908]. 117 s.

Videozáznamy

Kuře melancholik [videozáznam]. [Režie Jaroslav Brabec. Předloha Josef Karel Šlejhar. Účinkují: Karel Roden, Aňa Geislerová, Vilma Cibulková, Vlasta Chramostová, Lubomír Kostelka.] Praha : Centrum českého videa, 1999. 1 videokazeta (115 min) : zvuk., barev.

Díla zveřejněná v časopisech

Ženy dobré, které příliš milují.
Květy, 18, 1896, č. 1, s. 9-21.

Ženy dobré, které příliš milují.
Květy, 18, 1896, č. 2, s. 152-162.

Ženy dobré, které příliš milují.
Květy, 18, 1896, č. 3, s. 315-320.

Ženy dobré, které příliš milují.
Květy, 18, 1896, č. 4, s. 479-485.

Ženy dobré, které příliš milují.
Květy, 18, 1896, č. 5, s. 551-563.

Ženy dobré, které příliš milují.
Květy, 18, 1896, č. 6, s. 645-663.

Josef Karel Šlejhar. Hodiny z chviliek snílka. Nepřipomínaný autor. [Výňatek z knihy Dojmy z přírody a společnosti.] Aut. pozn. Ivan Slavík, Arne Novák.
Literární noviny, 5, 22. 12. 1994, č. 51/52, s. 14. 2 obr.

Z deníku naturalisty. [Komentovaná edice výběru z deníkových záznamů J. K. Šlejhara z roku 1889, z literární pozůstalosti J. K. Š., uložené v LA PNP.] Přípr., úvod Jan Komárek.
Tvar, 9, 1. 10. 1998, č. 16, s. 14-15.

Ze zápisníků. [Literární text.]
Souvislosti, 10, 1999, č. 2, s. 131-147.

Z LITERATURY O JOSEFU KARLU ŠLEJHAROVÍ

Knihy

FLEJBERK, Petr: Josef Karel Šlejhar. Cizinec své doby. 1. vyd. Liberec : P.F. art, 2007. 110 s. : il., portréty, faksim.

Josef Karel Šlejhar. (1864–1914). Soupis osobního fondu. Zpracovala Denisa Müllerová. Praha : Literární archiv Památníku národního písemnictví, 1994. 7 s. – Edice inventářů. Sv. 686.

ŠIMEK, R. F.: Románové mezihry. O lidech vzpomínaných a zapomínaných. Sv. I. Moravská Ostrava : Literární klub, 1940. 155 s. – Spisy R. F. Šimka. Sv. 8.

Stati

DEBICKÁ, Alena: Časoprostor v próze Josefa Karla Šlejhara Zátoka smrti. (Příspěvek k výstavbě uměleckého textu).

In: Čas v jazyce a literatuře. Sborník z mezinárodní konference. [Redakce Marie Čechová, Dobrava Moldanová, Zora Millerová]. Vyd. 1. Ústí nad Labem : Univerzita J. E. Purkyně, 2005, s. 329-338.

FUČÍK, Bedřich: Josef Šlejhar / Lípa.

In: Fučík, Bedřich: Kritické příležitosti. I. 1. kniž. vyd. Praha : Melantrich, [1998], s. 276-277. – Dílo Bedřicha Fučíka. Sv. 1.

HRDLIČKA, Josef: Šlejharova poetika účasti.

In: Hrdlička, Josef: Obrazy světa v české literatuře. Studie o způsobech celku. Komenský, Mácha, Šlejhar, Weiner. Vyd. 1. Praha : Malvern, 2008, s. 117-152.

JEDLIČKOVÁ, Alice: Postava a pohyb: signály inovace vyprávěcí perspektivy. Od moderny k modernismu: exteriorizace a vizualizace pocitů. Josef Karel Šlejhar: Pohřeb.

In: Jedličková, Alice: Zkušenost prostoru. Vyprávění a vizuální paralely. Vyd. 1. Praha : Academia, 2010, s. 156-179.

JEDLIČKOVÁ, Alice: Povídky z hor. Implikované prostředí a žitý prostor. [O povídkách A. Jiráka, K. Světlé, T. Novákové, J. K. Šlejhara a A. M. Tilschové, tematizující krajinu.]
In: Perla v hrubé kazajce. Sborník příspěvků z konference věnované drobné české próze druhé poloviny 19. století. Klatovy, 11. a 12. listopadu 2004. Uspořádali Viktor Viktora, Milena Hálková, Magda Šrajbová. Slovo úvodem napsal Viktor Viktora. Klatovy : Městská knihovna, 2005, s. 37-43.

KOŘISTKA, Viktor: Křesťanská mystika v tvorbě Josefa Karla Šlejhara.
In: Osobnost Mojžíra Trávníčka v české literatuře. Sborník příspěvků z literární konference, Zámek Vsetín 18.–19. října 2006. [Pořadatelé literární konference Ústav bohemistiky a knihovnictví Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě ve spolupráci s Muzeem regionu Valašsko ... et al.]. Vsetín : Malina, 2007, s. 61-64.

KOŘISTKA, Viktor: Role ženy v textech Josefa Karla Šlejhara.
In: Labyrint ženského literární světa. Sborník z konference pořádané Literární akademii 15.–16. února 2007. 1. vyd. Praha : Literární akademie (Soukromá vysoká škola Josefa Škvoreckého), 2007, s. 111-118.

MARTÍNEK, Vojtěch: Vzpomínka na Jos. K. Šlejhara.
In: Martínek, Vojtěch: Živné zdroje. Výbor z literárně kulturní publicistiky. Vyd. 1. Ostrava : Profil, 1972, s. 65-67. – Vybrané spisy Vojtěcha Martínka. Sv. 10.

NEJEDLÁ, Jaromíra: Náznakovost baladického tvaru.
In: Nejedlá, Jaromíra: Balada a moderní epika. Vyd. 1. Praha : Československý spisovatel, 1975, s. 43-78. – Kritické rozhledy. Malá řada. Sv. 8.

NEUMANN, Stanislav K.: Nová Šlejharova próza.
In: Neumann, Stanislav K.: Rozuměti umění. 1. vyd. Praha : Československý spisovatel, 1976, s. 142-144. – Kritické rozhledy. Velká řada. Sv. 15.

PEŇÁS, Jiří: Srovnávací recenze povídky a filmu.
In: Peňás, Jiří: Deset procent naděje. Výbor z publicistiky 1995–2001. Praha : Dokořán, 2002, s. 167-170.

PYTLÍK, Radko: Sociální román český a evropský.
In: Pytlík, Radko: Česká literatura v evropském kontextu. 1. vyd. Praha : Československý spisovatel, 1982, s. 11-33. – Kritické rozhledy. Velká řada. Sv. 36.

PYTLÍK, Radko: Symboly a mystéria Josefa K. Šlejhara.
In: Pytlík, Radko: Sedmkrát o próze. 1. vyd. Praha : Československý spisovatel, 1978, s. 76-97. – Kritické rozhledy. Velká řada. Sv. 22.

SEZIMA, Karel: Podkrkonošský exil.
In: Sezima, Karel: „Z mého života“. Smetanovo smyčcové kvarteto e-moll. Kniha vzpomínek a nadějí. Svazek druhý. 1. vyd. Praha : Jos. R. Vilímek, 1946, s. 147-190.

STEJSKAL, Jan: Šlejhar.
In: Stejskal, Jan: Novopacko. Portrét paměti a srdce. Vyd. 1. Nová Paka : Harrachov : Jan Stejskal, 2009, s. 239-249.

ŠALDA, F. X.: Jos. K. Šlejhar: Zátíší.
In: Šalda, F. X.: Kritické projevy. 4, 1898–1900. 1. vyd. Praha : Melantrich, 1951, s. 76-79. – Soubor díla F. X. Šaldy. Sv. 13.

ŠALDA, F. X.: Jos. K. Šlejhar: Zátiší.

In: Šalda, F. X.: O předpokladech a povaze tvorby. Výbor z kritického díla. [Výbor uspořádal, edičně připravil, ediční poznámku napsal a komentáře zpracoval Bohumil Svozil]. Vyd. 1. Praha : Československý spisovatel, 1978, s. 169-171. – Kritické rozhledy. Velká řada. Sv. 18.

TOMÁŠEK, Martin: Tříkrát světová válka očima Šlejhara, Machara a Šaldy.

In: Karel Poláček a obraz první světové války v české literatuře. Sborník příspěvků ze symposia ... Rychnov nad Kněžnou – květen 2007. V Boskovicích : Albert, 2007, s. 86-94.

Články

KALVODA, J.: Pražská pošta.

Niva, 3, 1. 6. 1893, č. 13, s. 207-208.

Přehled Umělecké Besedy na rok 1908. Uspořádal literární odbor. [Referát o literárním sborníku Premie Umělecké Besedy.]

Přehled, 6, 1907/1908, s. 413.

MALÝ, Pavel F.: Spisy a časopisy zábavné.

Věstník Dělnické akademie, 2, 15. 6. 1908, č. 12, s. 5-6.

VONDRÁČEK, L.: J. K. Š.

Akademie, 15, 1914/1915, s. 144.

ZITKO, K.: Povahopis J. K. Šlejhara.

Osvěta, 1915, s. 206.

ZITKO, K.: Konec života J. K. Šlejhara.

Osvěta, 1915, s. 423.

Fdký: Korespondence J. K. Šlejhara.

Zvon, 18, 1917/1918, s. 659.

MARTÍNEK, Vojtěch: Vzpomínka na J. K. Šlejhara.

Moravskoslezský deník, 14. 9. 1924, [s. nevedeno].

NOVÁK, Arne: Česká antologie Pavla Eisnera.

Lidové noviny, 36, 21. 12. 1928, č. 645, s. 7.

HAERTEL, Emmy: Die moderne čechische Prosa.

Jahrbücher für Kultur und Geschichte der Slaven, 4, 1928, sv. 3, s. 490-491.

MARTÍNEK, Vojtěch: Rozptýlené vzpomínky na J. K. Šlejhara.

Rozpravy Aventina, 4, 1928/1929, s. 245.

GRUND, A.: Na okraj Šlejharova díla.

Rozpravy Aventina, 4, 1928/1929, s. 246.

ERBAN, K.: O J. K. Šlejharovi.

Rozpravy Aventina, 4, 1928/1929, s. 258.

SOUČKOVÁ, M.: J. K. Šlejhar.

Rozpravy Aventina, 4, 1928/1929, s. 272.

- PATOČKA, J.: Vzpomínka na Šlejhara.
Rozpravy Aventina, 4, 1928/1929, s. 299.
- OPOLSKÝ, J.: O J. K. Šlejharovi.
Rozpravy Aventina, 5, 1929/1930, s. 297.
- SOUČKOVÁ, M.: Školní vzpomínky 1911–1912.
Rozpravy Aventina, 6, 1930/1931, s. 51.
- HOSTINSKÁ, Z.: Vzpomínky na Šlejhara.
Rozpravy Aventina, 6, 1930/1931, s. 152.
- EDERER, A.: Vzpomínky na Šlejhara – profesora.
Rozpravy Aventina, 6, 1930/1931, s. 182.
- KAŠPAR, V.: Šlejharova Červená země.
Rozpravy Aventina, 7, 1931/1932, s. 36.
- CHALOUPKA, A.: J. K. Šlejhar.
Venkov, 18. 10. 1934, [s. neuvedeno].
- MACHYTKA, J.: Dva příspěvky o J. K. Šlejharovi.
Listy filologické, 1937, s. 291.
- HAMPL, F.: Dvě obžaloby.
Literární noviny, 10, 1937/1938, č. 1, [s. neuvedeno].
- HAMPL, F.: Dvě obžaloby.
Literární noviny, 10, 1937/1938, č. 2, [s. neuvedeno].
- HAMPL, F.: Dvě obžaloby.
Literární noviny, 10, 1937/1938, č. 9, [s. neuvedeno].
- HAMPL, F.: Dvě obžaloby.
Literární noviny, 10, 1937/1938, č. 10, [s. neuvedeno].
- an.: Památce J. K. Šlejhara.
Národní práce, 17. 10. 1939, [s. neuvedeno].
- bs: Nad dílem J. K. Šlejhara.
Lidová demokracie, 4. 9. 1949, [s. neuvedeno].
- jb-: Josef Karel Šlejhar 1864–1914 .
Literární noviny, 8, 1959, č. 40, s. 5. 1 obr.
- TROCHOVÁ, Zina: K problematice české prózy devadesátých let.
Česká literatura, 13, 1965, č. 6, s. 470-488.
- (hey): Temný svět včerejška.
Lidová demokracie, 4. 9. 1974, s. 5.

(jma): Smutek z pravdy.

Pochodeň, 21.–22. 9. 1974, s. 4.

PYTLÍK, Radko: O českém románu sociálním.

Česká literatura, 24, 1976, č. 5, s. 398-407.

-jr-: Konfrontace dvou epoch.

Krkonoše, 9, 1976, č. 6, s. 20. 1 obr.

DOKOUPIL, Blahoslav: Básník bídy, hořkosti a vzdoru. (Dvě srovnávací kapitolky ke 100. výročí narození Josefa Uhra).

Česká literatura, 27, 1979, č. 6, s. 513-521.

RODR, Josef: JŠK a JKŠ.

Krkonoše, 17, 1984, č. 8, s. 22-23. 2 obr.

NONDKOVÁ, Michaela: Josef K. Šlejhar.

Literární měsíčník, 16, 1987, č. 4, s. 103-105.

PILAŘOVÁ, Eliška: Hořkost života. Josef Karel Šlejhar 1864–1914.

Krkonoše, 21, 1988, č. 6, s. 23.

PROCHÁZKA, Miroslav: Nedoceněný Josef K. Šlejhar.

Český jazyk a literatura, 44, 1993/1994, č. 9/10, s. 210-212.

KRAUS, Ivo: Pozvánka do krkonošského podhůří.

Hospodářské noviny, 20. 6. 1997, [s. neuvedeno].

(az): Autor téměř zapomenutý.

Týdeník Rozhlas, 7, 1997, č. 41, s. 26.

DVORECKÝ, Josef: Okouzlující krajina pod Kumburkem.

Noviny Jičínska, 3. 10. 1998, s. 17.

PROCHÁZKA, Miroslav: Nedoceněný Josef K. Šlejhar.

Tvar, 10, 27. 5. 1999, č. 11, s. 7.

TOMÁŠ, Filip: Samotář Šlejhar v Národní knihovně.

Právo, 9, 30. 9. 1999, č. 228, s. 14.

KOMÁREK, Karel: Josef Karel Šlejhar v zášerí literatury.

Aluze, 1999, č. 3/4, s. 288-290.

HRDLIČKA, Josef: Osudy duše.

Souvislosti, 10, 1999, č. 2, s. 107-129.

NEDBALOVÁ-BŘEŇOVÁ, Nána: Kultura v kraji blouznivců.

Literární noviny, 11, 7. 6. 2000, č. 24, s. 15.

MANDYS, Pavel: Oživení zapomenutého mystika.

Týden, 12. 6. 2000, č. 25, s. 80.

PETŘÍČEK, Miroslav: Marné tíhnutí duše zjitřené. J. K. Šlejhar – pesimista pro naši dobu. Respekt, 3. 7. 2000, č. 28, s. 22.

OSTŘÍHANÝ: [Na literární festival...]. Splav!, 6. 7. 2000, s. 4.

HOLUB, Dalibor: Josef Karel Šlejhar. [Ukázka z připravovaného 4. dílu Lexikonu české literatury.] Česká literatura, 48, 2000, č. 1, s. 57-62.

KUDRNÁČ, Jiří: Několik slov o Josefu Karlu Šlejharovi. [Příspěvek na konferenci.] In: Litteraria humanitas. Komparatistika – genologie – translatologie. Sv. 8, 2000, s. 105-108.

(ket): Slavný spisovatel učil v Kolíně. Kolínský deník, 11, 18. 10. 2002, č. 243, s. 18.

TOMÁŠ, Filip: Vypravěčská urputnost. Právo, 13, 27. 6. 2003, č. 149, s. 12.

(ket): Věnoval Kolínu sbírku povídek. Kolínský deník, 12, 5. 9. 2003, č. 208, s. 18.

TOMÁŠEK, Martin: Rané prózy Josefa K. Šlejhara. Česká literatura, 51, 2003, č. 6, s. 776-780.

Natáčky. Tvar, 16, 24. 2. 2005, č. 4, s. 10.

ŠTĚDRONOVÁ, Eva: Expresionistické směřování Josefa K. Šlejhara. K poetice autorovy povídkové tvorby. [Studie.] Česká literatura, 54, 2006, č. 5, s. 20-52.

HAMAN, Aleš: Spekulativní interpretace. [Recenze na knihu Josefa Hrdličky Obrazy světa v české literatuře.] Tvar, 20, 19. 3. 2009, č. 6, s. 22.

KOŘISTKA, Viktor: Nová šlejharovská monografie. [Recenze na knihu Petra Flejberka Josef Karel Šlejhar.] Česká literatura, 57, 2009, č. 4, s. 579-582, 583.

BOROVÍČKA, Lukáš: Stručné dějiny Já v české literatuře. [Recenze na knihu Josefa Hrdličky Obrazy světa v české literatuře.] Česká literatura, 57, 2009, č. 5, s. 753-761.

SUK, Jan: Způsoby celku. [Recenze na knihu Josefa Hrdličky Obrazy světa v české literatuře.] Host, 25, 2009, č. 8, s. 89.

VOJVODÍK, Josef: Metafyzická předchůť očištění já od světa. K fenomenologii obrazů světa v knize Josefa Hrdličky. [Recenze na knihu Josefa Hrdličky Obrazy světa v české literatuře.] Slovo a smysl, 7, 2010, č. 14, s. 187-214.

HOFFMANN, Bohuslav: Podnětná kniha pro teoretiky literatury a její interprety. [Recenze na knihu Alice Jedličkové Zkušenost prostoru.] Český jazyk a literatura, 62, 2012, č. 3, s. 149-151.

Recenze knihy

Dojmy z přírody a společnosti ; Co život opomíjí

jch: Vychází J. K. Šlejhar.

Mladá fronta Dnes, 14, 14. 5. 2003, č. 111, s. 3.

SOJKOVÁ, Alena: Opakování z české literatury.

Naše rodina, 35, 26. 8. 2003, č. 34, s. 10.

TOMÁŠ, Filip: Vypravěčská urputnost.

Právo, 13, 27. 6. 2003, č. 149, s. 12.

TOMÁŠEK, Martin: Rané prózy Josefa K. Šlejhara.

Česká literatura, 2003, č. 6, s. 776-780.

TOMÁŠEK, Martin: Šlejhar v České knižnici.

Tvar, 14, 13. 11. 2003, č. 19, s. 21.

Chvíle zvaná naděje

PILÁŘ, Martin: Bohorovný blůs.

Kmen, 1990, č. 3, s. 14.

Kuře melancholik

/jn/: Dvakrát z nakladatelství Odeon.

Pochodeň, 21. 8. 1974, s. 5.

PEŇÁS, Jiří: Srovnávací recenze povídky a filmu.

Respekt, 25. 10. 1999, s. 22.

In: Peňás, Jiří: Deset procent naděje. Výbor z publicistiky 1995–2001. Praha : Dokořán, 2002, s. 167-170.

-rlk-: Melancholický J. K. Šlejhar v Skvostech.

Novinky Odeonu, (duben–květen–červen) 1974, s. 15.

Kuře melancholik a jiné povídky

HRZALOVÁ, Hana: Prózy na přelomu doby.

Kulturní tvorba, 2, 1964, č. 51, s. 13.

LUŽÍK, Rudolf: Několik glos k dílu zapomenutého českého prozaika.

Krásná literatura, září/říjen 1964, s. 1-2.

MACHYTKA, Jaroslav: Vraždění.

Pochodeň, 53, 1964, č. 244, s. 4.

Kyvadlo věčnosti [Sv. 1-15]

MATĚJKA, Ivan: Drsná zpráva o podstatě žití. Vydavatelský projekt, který by nemohl být uskutečněn bez pomoci sponzorů.

Hospodářské noviny, 1. 9. 2000, HN na víkend [příloha], č. 170, s. 10.

NEDBALOVÁ-BŘEŇOVÁ, Nána: Kultura v kraji blouznivců.

Literární noviny, 11, 7. 6. 2000, č. 24, s. 15.

ZEMAN, Jiří: Polozapomenuté kyvadlo věčnosti.

Nové knihy, 40, 6. 9. 2000, č. 36, s. 24-25. 1 il.

Lípa

FUČÍK, Bedřich: Josef Šlejhar / Lípa.

In: Fučík, Bedřich: Kritické příležitosti. I. 1. kniž. vyd. Praha : Melantrich, [1998], s. 276-277. – Dílo Bedřicha Fučíka. Sv. 1.

Peklo

MACURA, Vladimír: Továrna na dvojí mýtus.

In: Edice TVARy 1996. [S.l.] : [s.n.], [1996], s. 1-32.

Pohřeb

JEDLIČKOVÁ, Alice: Postava a pohyb: signály inovace vyprávěcí perspektivy. Od moderny k modernismu: exteriorizace a vizualizace pocitů. Josef Karel Šlejhar: Pohřeb.

In: Jedličková, Alice: Zkušenost prostoru. Vyprávění a vizuální paralely. Vyd. 1. Praha : Academia, 2010, s. 156-179.

Pomsta

NEUMANN, Stanislav K.: Nová Šlejharova próza.

Lidové noviny, 26. 8. 1910, [s. neuvedeno].

In: Neumann, Stanislav K.: Rozuměti umění. 1. vyd. Praha : Československý spisovatel, 1976, s. 142-144. – Kritické rozhledy. Velká řada. Sv. 15.

Ukolébavka

/jn/: Dvakrát z nakladatelství Odeon.

Pochodeň, 21. 8. 1974, s. 5.

Zátiší

ŠALDA, F. X.: Jos. K. Šlejhar: Zátiší.

In: Šalda, F. X.: Kritické projevy. 4, 1898–1900. 1. vyd. Praha : Melantrich, 1951, s. 76-79. – Soubor díla F. X. Šaldy. Sv. 13.

In: Šalda, F. X.: O předpokladech a povaze tvorby. Výbor z kritického díla. [Výbor uspořádal, edičně připravil, ediční poznámku napsal a komentáře zpracoval Bohumil Svozil]. Vyd. 1. Praha : Československý spisovatel, 1978, s. 169-171. – Kritické rozhledy. Velká řada. Sv. 18.

Zátoka smrti

DEBICKÁ, Alena: Časoprostor v próze Josefa Karla Šlejhara Zátoka smrti. (Příspěvek k výstavbě uměleckého textu).

In: Čas v jazyce a literatuře. Sborník z mezinárodní konference. [Redakce Marie Čechová, Dobrava Moldanová, Zora Millerová]. Vyd. 1. Ústí nad Labem : Univerzita J. E. Purkyně, 2005, s. 329-338.

jad: Jeden ze zapomenutých.

Nové knihy, 1. 9. 1971, č. 36, s. 1.

(jn): Josef Karel Šlejhar Zátoka smrti.

Pochodeň, 1. 10. 1971, s. 5.

Východočeské nakladatelstvo Kruh...

Matičné čítanie, 4, 1971, s. 5.

Zločin

FRÁNEK, Michal: Anatomie zla.

Literární noviny, 18, 19. 11. 2007, č. 47, s. 11.

HORA, Petr: Nový nenový Šlejhar. Nad edicí Pozapomenuté povídky.

Tvar, 18, 20. 9. 2007, č. 15, s. 21.

VANĚK, Václav: Život jako nesnesitelná deviace.

Lidové noviny, 20, 11. 8. 2007, č. 186, s. 5.

Recenze na filmy

Kuře melancholik (1999), rež. Jaroslav Brabec

BÍLKOVÁ, Jana: Kameramanův splněný sen.

Hospodářské noviny, 1. 10. 1999, s. 11.

BRABEC, Jaroslav: Když něco porušujete, musíte vědět co, říká o svém způsobu natáčení kameraman a režisér Jaroslav Brabec. [Rozhovor.] Zaps. Petra Dominiková.

Lidové noviny, 2. 10. 1999, s. 13.

DOMINIKOVÁ, Petra: Film o „kuřátku“ a „dravcích“ diváky oslní i osloví.

Lidové noviny, 2. 10. 1999, s. 13.

FOLL, Jan: Dítě v aréně zmaru.

Hospodářské noviny, 22. 6. 2001, Víkend [příloha], s. 37.

GROMBÍŘ, Jakub: Česká literatura a film – manželství z rozumu?

Weles, 2012, č. 50, s. 122-130.

HOLCÁK, Lumír: Obrazová stránka snímku Kuře melancholik oslabuje vyznění příběhu.

Haló noviny, 14. 10. 1999, s. 10.

HRDLIČKA, Josef: Poznámka k filmu Kuře melancholik.

Souvislosti, 1999, č. 3/4 (41/42), s. 304-306.

HRODEK, Dominik: Filmové adaptace 90. let.
Nové knihy, 41, 21. 3. 2001, č. 12, s. 10.

JAROŠ, Jan: Kuře melancholik.
Reflex, 7. 10. 1999, s. 63.

KOHOUT, Jiří: Filmový tip: Kuře melancholik.
Domažlický deník, 9, 2. 10. 2000, č. 229, s. 24.

(led): Jaroslav Brabec natáčí film Kuře melancholik.
ZN Zemské noviny, 25. 9. 1998, s. 7.

LEDERER, Jakub: Brabcovy hrátky s obrazem nabouraly silný příběh.
ZN Zemské noviny, 4. 10. 1999, s. 6.

LÍČKA, Milan: Drama melancholického dítěte a jeho kuřete.
Moravskoslezský den, 5. 10. 1999, s. 12.

MÍŠKOVÁ, Věra: Brabcovo kuře je krásné, ale nedojímá.
Právo, 6. 10. 1999, s. 14.

MÍŠKOVÁ, Věra: Kuře melancholik.
Magazín Práva, 2. 10. 1999, s. 6.

NEVIDALOVÁ, Šárka: Recenze. Adaptace K. Šlejhara se vydařila.
Svoboda, 11, 25. 6. 2001, č. 147, s. 8.

NOVOSAD, Martin: Kuře melancholik – „Srdeční záležitost“ – Jaroslava Brabce. Nový český film v režii našeho předního kameramana se odehrává na přelomu minulého a tohoto století.
Svoboda, 9. 10. 1999, s. 8.

(pan): Do kin přichází další český film.
Olomoucký deník, 1. 10. 1999, s. 12.

PEŇÁS, Jiří: Srovnávací recenze povídky a filmu.
Respekt, 25. 10. 1999, s. 22.

In: Peňás, Jiří: Deset procent naděje. Výbor z publicistiky 1995–2001. Praha : Dokořán, 2002, s. 167-170.

POLCAROVÁ, Simona: Brabec nabízí fascinující i krutou podívanou.
Brněnský a jihomoravský den, 12. 10. 1999, s. 12.

POREBSKÁ, Hana: Český snímek Kuře melancholik.
Rovnost, 11, 23. 6. 2001, č. 146, s. 5.

VEJNAR, Otto: Pozoruhodný Brabcův film.
Deník Jablonecka, 8. 11. 1999, s. 9.

VÍTKOVÁ, Radana: Od Kuřete k holocaustu.
Úspěch, 10, 1999, č. 41, s. 91. 1 fot.

VORÁČ, Jiří: [Kuře melancholik].
Film a doba, 45, 1999, č. 4, s. 207-209. 2 fot.

DĚJINY LITERATURY, ENCYKLOPEDIIE A SLOVNÍKY

BĚLÍČEK, Pavel: Dějiny české literatury v statistických grafech a tabulkách. 1, Od počátků k baroku. Praha : Urania, 2008, s. 268-269.

BURIÁNEK, František: Česká literatura první poloviny XX. století. Vyd. 1. Praha : Československý spisovatel, 1981, s. 52-53.

ČESKÁ literatura na předělu století. Napsali Petr Čornej ... [et al.]. 2. upr. vyd. Jinočany : H & H, 2001, s. 270.

ČESKÁ literatura od počátků k dnešku. [Sest.] Jan Lehár ... [et al.]. 2., dopl. vyd. Praha : NLN, Nakladatelství Lidové noviny, 2008, s. 439-441. – Česká historie. Sv. 4.

ČEŠTÍ spisovatelé 19. a počátku 20. století. Slovníková příručka. 2. vyd. Praha : Československý spisovatel, 1973, s. 286-289.

ČEŠTÍ spisovatelé z přelomu 19. a 20. století. Vyd. 1. Praha : Český spisovatel, 1972, s. 133-136. – Slunovrat.

DĚJINY české literatury. 3, Literatura druhé poloviny devatenáctého století. 1. vyd. Praha : Nakladatelství Československé akademie věd, 1961, s. 600.

DĚJINY české literatury. Díl 4, Literatura od konce 19. století do roku 1945. Hl. red. Jan Mukařovský. [Rejstř. sest. Stanislava Mazáčová]. 1. vyd. Praha : Victoria Publishing, 1995, s. 655.

DOLEJŠÍ, Pavel: Školní slovník českých spisovatelů. Příruční slovník pro žáky základních a středních škol. 1. vyd. Humpolec : Dolejší Pavel, 2003, s. 238.

HAMAN, Aleš: Česká literatura 19. století. Vyd. 1. České Budějovice : Jihočeská univerzita – pedagogická fakulta, 2002, s. 221-222.

HAMAN, Aleš: Trvání v proměně. Česká literatura devatenáctého století. 2., rev. vyd. Praha : ARSCI, 2010, s. 298, 302-303, 305.

HRABÁK, Josef: Průvodce po dějinách české literatury. 2. dopl. vyd. Praha : Panorama, 1978, s. 385-386.

CHALOUPKA, Otakar: Příruční slovník české literatury od počátků do současnosti. Významní autoři a jejich tvorba, díla neznámých tvůrců staré literatury, nejčastější literární termíny, hlavní literární skupiny a směry, historická období. 1. vyd. Brno : Centa, 2005, s. 951-952.

KARÁSEK ze LVOVIC, Jiří: Impresionisté a ironikové. Kritické studie. Dokumenty k psychologii literární generace let devadesátých. Praha : Štorch-Marién, 1926. 126 s. – Aventinum. Sv. 13.

KOSTRBOVÁ, Lucie: Mezi Prahou a Vídní. Česká a vídeňská literární moderna na konci 19. století. Vyd. 1. Praha : Academia, 2011, s. 354-357. – Historie.

LAICHTER, Josef: Uměním k životu. Praha : Laichter, 1946. 321 s. – Otázky a názory. Sv. 44.

LEXIKON české literatury. Osobnosti, díla, instituce. 4, S-Ž, dodatky k LČL 1-3, A-Ř. Svazek I, S-T. Vyd. 1. Praha : Academia, 2008, s. 658-661.

MRŠTÍK, Vilém: *Moje sny. Pia desideria. Epištoly, úvahy, essaye, studie, články, polemiky i s pamflety.* Praha : Nakl. Družstvo Máje, 1905. 471 s.

NOVÁK, Jan V. – NOVÁK, Arne: *Přehledné dějiny literatury české od nejstarších dob až po naše dny.* 5. vyd. Brno : Atlantis, 1995, s. 1008-1009.

PANORAMA české literatury. (Literární dějiny od počátků do současnosti). 1. vyd. Olomouc : Rubico, 1994, s. 181.

POLÁK, Josef: *Česká literatura 19. století.* 1. vyd. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1990, s. 252-253.

PROCHÁZKA, Arnošt: *České kritiky.* V Praze : Moderní revue, 1912. 301 s. – Knihovna Moderní revue. Sv. 55.

SEZIMA, Karel: *Podobizny a reliéfy. Studie o domácí próze soudobé.* 3. vyd. Praha : Vilímek, 1927. 368 s. – Spisy Karla Sezimy. Sv. 8.

SLOVNÍK českých spisovatelů. [Redigovali Rudolf Havel a Jiří Opelík]. 1. vyd. Praha : Československý spisovatel, 1964, s. 490.

SLOVNÍK českých spisovatelů. [Zpracoval kolektiv autorů pod vedením Věry Menclové a Václava Vaňka]. 2., přeprac. a dopl. vyd. Praha : Libri, 2005, s. 650-651.

SVOZIL, Bohumil: *Česká literatura ve zkratce. Období od 9. století po konec 20. století.* 2., dopracované vyd., Jako celek vyd. 1. Praha : Brána, 2013, s. 327-328.

SVOZIL, Bohumil: *Česká literatura ve zkratce. 3, Období od 90. let 19. století po polovinu 40. let 20. století.* Vyd. 1. Praha : Brána, 2000, s. 31-33.

ŠŤASTNÝ, Radko: *Čeští spisovatelé deseti století.* [Slovník českých spisovatelů od nejstarších dob do počátku 20. století]. Vyd. 2., dopl. a přeprac., v HQ Kontakt vyd. 1. Praha : HQ Kontakt, 2001, s. 363.

VÁCLAVEK, Bedřich: *Česká literatura XX. století.* 3. vyd., v Československém spisovateli 1. vyd. Praha : Československý spisovatel, 1974, s. 39.

VLČEK, Tomáš: *Praha 1900. Studie k dějinám kultury a umění Prahy v letech 1890–1914.* 1. vyd. Praha : Panorama, 1986. 317 s.

VOISINE-JECHOVÁ, Hana: *Dějiny české literatury.* [Z francouzského originálu přeložil Aleš Haman]. Vyd. 1. Jinočany : H & H, 2005, s. 361.

ONLINE ZDROJE

TECLOVÁ, Lenka: *Romány J. K. Šlejhara* [online]. Brno, 2010. 41 s. Bakalářská práce. Katedra české literatury, Pedagogická fakulta Masarykovy univerzity v Brně. Dostupné z WWW: <http://is.muni.cz/th/209481/pdf_b/JOSEF_KAREL_SLEJHAR.doc>.

(Zpracovala: Jana Bednářová)